

# 令和6年度第3回北海道第二地区教科書採択教育委員会協議会議事録

1. 期日 令和6年7月23日(火)

2. 場所 渡島総合振興局 401会議室

3. 開会 午前10時00分

4. 閉会 午後3時00分

5. 出席者

鹿部町教育委員会	児玉貢	教育長	(会長)
北斗市教育委員会	川原弘成	教育長	(副会長)
森町教育委員会	毛利繁和	教育長	(副会長)
木古内町教育委員会	藤澤義博	教育長	(監事)
松前町教育委員会	宮島武司	教育長	
福島町教育委員会	小野寺則之	教育長	
知内町教育委員会	堂下則昭	教育長	
七飯町教育委員会	與田敏樹	教育長	
八雲町教育委員会	土井寿彦	教育長	
長万部町教育委員会	近藤英隆	教育長	

6. 事務局

八雲町教育委員会学校教育課長	三坂亮司
八雲町教育委員会学校教育課参事	池田忠寛
八雲町教育委員会学校教育課施設係長	阿部任敏
八雲町教育委員会学校教育課総務係	中島翼

7. 署名

委員 

委員 

児玉会長	<p>ただ今から、令和6年度第3回北海道第二地区教科書採択教育委員会協議会を開催いたします。</p> <p>本日、委員は全員出席しますが、北斗市において臨時議会が招集されたため、川原教育長が臨時議会終了後、出席となります。</p> <p>なお、川原教育長が調査研究報告を受けられない教科については、昼食や休憩時間を利用し、事務局からの説明で対応することとしますので、ご了承ください。</p>
興田委員	<p>議会については、重みのあるもので出席しなければなりませんが、一方で教科書採択協議会というのは、今後4年間の児童生徒の教科書を決める教育長で構成する会議の中で一番大事な会議と言っても過言ではないと思います。今回については、やむを得ないですが川原委員に日程の調整について、会長から話していただきたいです。</p>
児玉会長	<p>承知しました。しっかりと受け止めて対応させていただきます。</p> <p>それでは、会議を進めてまいります。</p>
三坂事務局長	<p>会議次第の2、本日の議事録署名人を委員の互選により選出していくだけます。委員の皆様から推薦はありますか。</p> <p>(推薦なし)</p> <p>なければ、森町教育委員会の毛利委員と八雲町教育委員会の土井委員を選出したいと思いますが、いかがでしょうか。</p> <p>(異議なし)</p> <p>ありがとうございます。</p> <p>それでは、議事録署名人を毛利委員と土井委員にお願いいたします。</p> <p>会議次第の3、選定委員会による調査報告について、(1) 経過及び報告について事務局から説明願います。</p> <p>経過について、ご説明します。</p> <p>1回目の選定委員会が6月11日に開催され、全体会で選定委員会の概要、作業方法等の説明をしたのち、小委員会ごとに調査研究の観</p>

三坂事務局長	<p>点及び調査研究の進め方を協議しました。</p> <p>その後、選定委員が調査研究の観点等を踏まえ、約3週間、調査研究し、7月2日に開催した第2回選定委員会で各委員による調査研究の報告、観点ごとの意見交換を行い、意見交換による結果を整理し報告書の作成を実施しました。</p> <p>7月9日に開催した第3回選定委員会において、報告書の記述内容の精査及び修正をした後、調査研究報告書を提出いただきましたので、本日、各小委員長から報告を受けます。</p> <p>以上、経過について説明を終わります。</p> <p>次に、報告について、ご説明します。</p> <p>各小委員長から調査研究報告書に基づき「調査研究経過の概要」や「調査研究の観点」及び「調査研究のために使用した参考資料」などについての報告とともに、各教科書の特徴を説明していただくことになります。</p> <p>協議会委員の皆様からは、小委員長に対し、調査結果について必要に応じて質疑を行っていただくことになりますので、よろしくお願ひいたします。</p> <p>選定委員会による調査報告終了後、令和7年度から使用する中学校用教科用図書の協議及び採択となります。</p> <p>小委員長からの調査結果に基づき、協議会委員の皆様方の協議により採択する教科書を決定していただくことになりますので、よろしくお願ひいたします。</p> <p>最後は「その他」で、何か協議事項があれば、必要に応じて協議していただきたいと思います。</p> <p>事務局からの説明は以上です。</p> <p>ただ今、事務局より説明があったことについて、何かご質問等ございませんか。</p> <p>(質問なし)</p> <p>会議次第3の(2)令和7年度から使用する中学校用教科用図書について、各小委員長からの報告に移ります。</p> <p>本日の日程は、配布のとおりです。</p> <p>それでは、国語・書写の小委員長を入室させて下さい。</p>
児玉会長	

	(小委員長の入室)
児玉会長	それでは小委員長は、調査研究の結果について報告を行って下さい。
小委員長	<p>調査研究の対象となった発行者名は、国語・書写ともに、東京書籍、三省堂、教育出版、光村図書出版の4社です。</p> <p>調査研究の手順ですが、6名の選定委員が、国語4社、書写4社をそれぞれ分担し、調査研究の観点項目に沿って調査研究を行いました。1社につき、主・副2名以上の委員が調査できるように配慮しました。</p> <p>取扱内容について、国語は、「知識及び技能」、「話すこと・聞くこと」、「書くこと」、「読むこと」、「主体的・対話的で深い学びの実現に資する学習への対応」の観点から調査研究を行いました。書写は、「硬筆」、「毛筆」、「硬筆と毛筆の関連」、「主体的・対話的で深い学びの実現に資する学習への対応」の観点から調査研究を行いました。</p> <p>内容の構成・排列については、国語、書写ともに、「学年の発達段階に応じて、系統的・発展的に組織されているか」使用上の配慮については、「学習意欲を高める工夫」、「主体的に学習に取り組めるような工夫」、「使用上の便宜」等を考慮しながら調査研究を進めました。</p> <p>その他の点としましては、国語に関して、北海道とかかわりのある内容を取り上げている教材数、伝統的な言語文化にかかわる教材数について、書写に関しても北海道とかかわりのある教材数と硬筆と毛筆の関連を図っている教材数の比較を行っております。</p> <p>また、4社とも国語・書写ともに学習者用デジタル教科書の発行が予定されていることを確認しております。</p> <p>調査の概要について報告させていただきます。</p> <p>まず東京書籍です。</p> <p>おすすめの本のポップを作り、その本の魅力を紹介し合う活動や社会生活とつながりのある体験学習について、それぞれの場面に応じたスピーチ活動を通して、相手意識や目的意識を明確にするとともに、様々な種類・テーマの本を紹介した「読書案内」を掲載するなど、生徒の学習意欲を高める工夫がなされています。</p> <p>「領域別教材一覧」で、既習事項を振り返らせたり、今後の学習の見通しをもたせたり、「言葉の学習を始めよう」に、国語の学習の意義を示したりするなど、生徒が主体的に学習に取り組めるような工夫がなされています。</p>

小委員長	<p>「『言葉の力』一覧」で中学校3年間の学習を見通したり振り返ったり、脚注欄などの小さめの文字や色文字の振り仮名にはゴシック体を用いたりするとともに、1人1台端末を活用した学習活動として、二次元コードを掲載するなど、使用上の便宜が図られています。</p> <p>次に三省堂です。</p> <p>日常生活の様々な体験を振り返って題材を決め、随筆を書く活動や説得力のある論理展開を考え、構成を工夫して批評文を書く活動を通して、相手意識や目的意識を明確にするとともに、読書習慣の形成のため、読書に親しむ学習活動を扱う「読書活動」を掲載するなど、生徒の学習意欲を高める工夫がなされています。</p> <p>各教材の冒頭に「学習目標」を提示し、末尾には学習を振り返る機会を設けたり、「読むこと」教材の「学びの道しるべ」で学習のプロセスを示したりするなど、生徒が主体的に学習に取り組めるような工夫がなされています。</p> <p>「領域別教材一覧」で「つけたい力」を示し、身に付けた力の自覚と達成感を促したり、色覚の特性を考慮し、誰にでも見やすく、学びやすい配色となるよう工夫したりするとともに、1人1台端末を活用した学習活動として、二次元コードを掲載するなど、使用上の便宜が図られています。</p> <p>続いて教育出版です。</p> <p>持続可能な社会の実現に向けて、自分の課題を発見する活動や社会問題の中からテーマを決めて情報の信頼性を確かめながら新聞記事を書く活動を通して、相手意識や目的意識を明確にするとともに、生徒の学びを深める読書案内として「広がる本の世界」を掲載するなど、生徒の学習意欲を高める工夫がなされています。</p> <p>「みちしるべ」や「学習活動の流れ」などで学習の重点を示したり、各単元における教材の冒頭に学習目標を示したりするなど、生徒が主体的に学習に取り組めるような工夫がなされています。</p> <p>「言葉の地図」で教材の指導事項や言語活動を総覧できる一覧や自ら学習を振り返る観点を示したり、明朝体やゴシック体を基本としながら、ユニバーサルデザインに対応した独自の教科書体を使用したりするとともに、1人1台端末を活用した学習活動として、二次元コードを掲載するなど、使用上の便宜が図られています。</p> <p>最後に光村図書です。</p> <p>希少動物についての最新研究について書かれた説明文を読んで内</p>
------	---

小委員長	<p>容を捉える活動や「情報×SDGs」や「ICT活用のヒント」を通して、多様な情報を収集し比較して活用する活動を設定するなど、表現するときに的確な言葉を探すことができる「語彙ブック」の掲載など、生徒の学習意欲を高める工夫がなされています。</p> <p>「学びのカギ」で、学習の流れや学習のポイントを明確に示したり、各教材の「振り返る」で、自分の言葉で学びを価値づける場を設けたりするなど、生徒が主体的に学習に取り組めるような工夫がなされています。</p> <p>「学習の見通しをもとう」で1年間の学習を見渡したり、図を折り込みページに大きく印刷したり、漢字の読み仮名などの小さな文字にユニバーサルデザイン書体を用いたりするとともに、1人1台端末を活用した学習活動として、二次元コードを掲載するなど、使用上の便宜が図られています。</p> <p>次に書写です。</p> <p>まず東京書籍は、</p> <p>中学生目線で手書きの意味や行書の意味を考えるところから始めて、文字を正しく整えて書くためのポイント「書写のかぎ」を核とした課題解決型の学習過程で構成しており、学習のまとめや書写テストにより「書く」だけでなく学びも充実しています。</p> <p>行書の基本を、学ぶ意味から始め、形だけでなく動きも分析的に考えながら習得できます。</p> <p>活用单元「生活に広げよう」や巻末の「書写活用ブック」によって、学びを日常生活に生かす術を学べます。</p> <p>次に三省堂です。</p> <p>各教材を見開きで構成し、学習目標と振り返りを提示し、見通しをもった主体的な学びを喚起させます。</p> <p>何に気をつけ、どのように書くかのポイントを「書き方を学ぼう」で具体的な字形例とともに提示するとともに二次元コード参照先サイトでは、左利きの子ども向けの運筆解説動画など、学習に役立つ多様なコンテンツを提供しています。</p> <p>毛筆で習得したことを他教科の学習や日常・社会生活で活用できるよう、硬筆による書き込みページを全教材に配置しており、使いやすさを意識した構成になっています。</p> <p>また、「手書き」の意義を見つめ直す題材を設置し、現代まで続く文字の歴史や文化も紹介しています。</p>
------	---

小委員長	<p>続いて教育出版です。</p> <p>「まなびリンク」で教科書掲載の二次元コードから全毛筆教材や硬筆の運筆動画などを視聴でき、書き方を具体的に見ることができます。</p> <p>見開き完結型の紙面により、右ページの毛筆教材を見て自らの課題を発見し、左ページでポイントを確認できる紙面構成になっています。</p> <p>行書特有の穂先の動きや筆の運びが理解できる解説図版を掲載し、各学年の硬筆教材は国語の古典などから取材して、文学者など先人の味わい深い文字、平仮名の字源などを掲載しています。</p> <p>各教科のノートやレポート、掲示物、手紙やはがきの書き方など、日常に生きる書式例を多数掲載しています。また、過去から現在までの手書き文字文化を扱った「『書くこと』の変遷」コラムを新設するとともに全国の城址写真の紹介や、「活字について知ろう」のコラムではSDGsを題材とした作例なども掲載しています。</p> <p>なお、教科書サイズは教育出版のみ、幅が他者より28ミリほど大きくなっています。</p> <p>最後に光村図書です。</p> <p>デジタルと手書き、それぞれのよさや特徴について考える教材が新設されており、別冊の「書写ブック」には、硬筆で書く活動を豊富に位置づけた、習得と活用を繰り返す教材構成になっています。</p> <p>また、「行書」を書くときのポイントを押さえた「行書スイッチ」を掲載しています。</p> <p>さらに、巻末には、「書き初めマスターブック」を新設し、伝統的な文字文化である書き初めを、全8ページの構成で教材化しています。</p> <p>全教材に学習のポイントがわかる「学びのカギ」を設け、他の文字を書くときにも普遍的に活用できる基礎・基本、原理・原則を示しています。</p> <p>国語と連動できる教材を各学年に設定し、必然性をもって学習に取り組めるよう工夫しています。また、動画などの豊富なQRコンテンツを収録するとともに、姿勢・筆記具の持ち方が定着するよう、スポーツ科学の専門家の監修による「書写体操」を収録しています。</p> <p>各社とも、ICT化が進み、動画コンテンツにより運筆等を学べる工夫がなされ、どの教科書でも学習しやすい内容になっているという印象をもちました。</p>
------	--

小委員長	以上で報告を終わります。
児玉会長	それでは、ただいま小委員長から報告がありましたが、報告内容について、質疑ございませんか。
毛利委員	国語の各社の使用上の配慮等の欄に「主体的に学習に取り組めるような工夫がなされている」とあるのですが、その工夫の違いや特徴について、小委員会で調査研究した中で意見があれば教えてください。
小委員長	ICT を活用して、各ページに QR コード等が掲載されていて、生徒各自が QR コードを読み取ると映像教材や補足教材、発展教材が掲載されており、興味のある教材にアクセスすると充実した情報や資料を得ることができ、生徒の発達段階に応じて主体的に学びができる形になっております。QR コード等は、各社掲載されています。アクセスした先の映像は、各社発展した教材が用意されており現代的な教科書になっています。
土井委員	<p>取扱内容の「読むこと」について、お聞きします。取扱内容で活動がいろいろ示されていますが、学習指導要領で「的確に要旨を把握する」、「心情などの変化を捉える」、「必要な情報に着目して内容を解釈する」、「根拠を明確にして考え、確かなものにする」といったことが大切だということですが、「読むこと」の資質能力を高めようと各社意を用いていることだと思いますが、それぞれの特徴や良いところがどこがあれば述べていただきたい。</p> <p>もう一つ「書くこと」でも同じように「目的に応じた多様な材料を集め整理し伝えることを明確にする」、「文書の構成などを考え根拠の適切さも考えて説明などを加える工夫をする」といったことが大切だということですが、これについても、それぞれの特徴や良いところがあれば述べていただきたい。</p>
小委員長	<p>国語科は「読むこと」、「書くこと」が重視される部分だと思います。各社「読むこと」、「書くこと」に関して、まとめております。</p> <p>東京書籍の「読むこと」ですが、個別最適な学びの実現を目指して一人ひとり生徒の真偽や課題に対応するための QR コンテンツを豊富に用意しています。文学作品については、現在の若手小説家の作品を掲載するなど生徒の興味関心を高める工夫がなされていると感じました。「書くこと」については、言葉の領域に関して色分けされたページ構成と QR コンテンツを用いた詳細を学べる構成になっており、</p>

小委員長	<p>書き方を丁寧に学習するような作りになっている印象を持ちました。</p> <p>三省堂は、「読むこと」、「書くこと」合わせてですが、学んだことを次に生かせる教材構成になり学びの積み重ねを通して、学んだ実感を持つて教科書になっており、「読むこと」、「書くこと」の連携が重視されている印象を持ちました。これも QR コード参照先サイトで動画、音声、参考資料に加え漢字、文法ドリルなど多様な学びに役立つコンテンツを用意しています。文学作品は説明文を生徒が興味関心を持って読めるような作品が多く取り上げられている印象を持ちました。</p> <p>教育出版は、SDGs 教材と情報メディア教材など多様性を受け入れる課題解決能力、現代を生きるための読解力、日常生活を豊かにする言語能力を育むための教材を多く用いています。現在使用中の教科書掲載作品からの変更はわずかで、その点では指導者が新たに教材研究する必要性は少ないが教材の新鮮さが欠けるという印象を持っていました。</p> <p>光村図書は、対話や多様な解釈が生まれる文学、論理を押さえて現代的な課題に向き合う説明文と多様性に目を開く教材を豊富に掲載しており他社よりも読み物教材数は、各学年とも 2 割程度豊富に掲載されています。他社が 17 作品程度ですが光村図書は、22 作品程度掲載しており、読み物に重きを置いている印象を持ちました。「書くこと」については、デジタル端末で回答できる「書くことのミニレッスン」など書き方に関する教材が充実しており CBT 形式で取り組める教材「国語の力試し」、動画や音声の視聴から始まる教材などを用いて一人ひとりの学びに対応したコンテンツも多数収録している印象を持ちました。</p> <p>以上です。</p>
藤澤委員	<p>使用上の便宜で二次元コードを掲載するとありますが、二次元コードが掲載されているからと言って先生方に使いやすいものとなっているか。CBT に関する部分は、どのくらいの違いがあったのか教えていただきたい。</p>
小委員長	<p>教育出版については、現在使用中の教科書掲載作品からの変更が少ないため、新たに教材研究の必要性が少ないため負担が少ないと思われます。他の出版会社の教科書は、新たな教材の準備が必要となるため、負担が多くなると思われます。</p> <p>学びに関する部分では、教師からの指導の前に生徒たちが独自に先に進んで学習できる部分については、メリットもあるが、教師側からは、教える前に学習してしまうという弊害みたいなものを感じている</p>

小委員長	という意見がありました。
児玉会長	他にありませんか。  (質疑なし)
	それでは、質疑が終了しましたので、小委員長は退席して下さい。 ありがとうございました。
	(小委員長退室)
	技術・家庭の小委員長を入室させて下さい。
	(小委員長の入室)
	それでは小委員長は、調査研究の結果について報告を行って下さい。
小委員長	技術・家庭科について、報告いたします。 調査研究の対象となった発行者は東京書籍・教育図書・開隆堂出版の3社です。 調査研究の手順としては、4人の委員による調査研究と意見交流により、報告書を作成いたしました。調査研究の観点は3点で、「1取扱内容」「2構成・排列」「3使用上の配慮」です。  最初に、3社に共通する内容として、6点があげられることをご報告いたします。 第1に、学習者用デジタル教科書の発行が予定されていること。 第2に、ユニバーサルデザインフォントを使用していることと、重要語句を太文字や青文字で視覚的に強調していること。 第3に、1人1台端末を活用するための二次元コードを掲載していることと、そこから容易に資料や動画に飛ぶことができること。 第4に、取扱内容では、SDGsに関する記載が各社ともあり、持続可能な生産や消費生活についての学習が各内容に取り入れられていること。 第5に、免許外担当教員にも扱いやすいように、資料や写真・図表を効果的に活用していること。 第6に、男女が協力して作業する姿を写真やイラストで示してお

小委員長	<p>り、男女の比率や役割に偏りが無いように配慮していること。</p> <p>以上が共通する内容です。このあとは、各教科書の特徴的な内容のみ報告します。</p> <p>最初に「東京書籍」について報告します。</p> <p>技術分野では、「エネルギー変換の技術」において、3社で唯一、水素エネルギーに触れ、新エネルギーについて広範に言及していたり、「情報の技術」においてプログラミング言語の例が一つに偏ることなく広範に挙げられていたりするなど、広く浅く全体を記載していくこうという方向性が見えます。また、教科書全体にPDCAサイクルを意識した実習例が記載されているとともに、各内容で学習したキーワードがまとめて記載されており、巻末のまとめで確認しやすくなっています。</p> <p>「主体的・対話的で深い学び」以下深い学びと言います。その実現に向けては、「生物育成の技術による問題解決」において、自ら学習課題を設定し、見通しをもたせるとともに、グループで育成計画を交流し、必要に応じて修正したり、栽培の育成計画や観察記録を振り返り、栽培レポートを作成するなど、考えを広げたり深めたりするなどの学習活動が取り上げられています。</p> <p>家庭分野では、「家族・家庭生活」において、この内容は各校で3年生において履修されることが多いことからか三社で唯一、最後に記載きていたり、「衣食住の生活」においては、調理実習の流れでは手洗いから後片付けまで丁寧に説明されていたり、衣生活では基礎縫いの失敗例を示していたり、生徒が実際の流れを意識しやすいように、また教師が授業を進めやすいように工夫がなされています。また、QRコードによる資料では、例えば包丁の右利き左利きどちらにも対応したコンテンツが用意されているなど体験型のものが多く、実感させやすい工夫がなされています。</p> <p>深い学びの実現に向けては、「衣食住の生活」の内容において、生活の中から問題を見いだして課題を設定するために持続可能な衣生活を取り上げ、衣服をリフォームしたり、リメイクしたりするなど、考えを広げたり深めたりする学習活動が取り上げられています。</p> <p>次に、「教育図書」について報告します。</p> <p>技術分野では、最大の特徴は三社で唯一、実習に特化した別冊「スキルアシスト」が付属していることです。実習時に使用するのは別冊のみであることから使い勝手の良さがあります。また、「情報の技術」において、プログラミング学習で「なでしこ」と「スマウルビー」が</p>
------	---

小委員長	<p>スキルアシストから QR コードで直接サイトへジャンプできるように工夫されています。</p> <p>深い学びの実現に向けては、「生物育成の技術『技術をいかそう』」において、学習課題を設定し、他の計画と比較し見直したり、環境調節の仕方や成長に応じた管理の仕方などの修正案をまとめたりするなど、考えを広げたり深めたりするなどの学習活動が取り上げられています。</p> <p>家庭分野では、「衣食住の生活」において、食生活では鮮度のよい食品を選ぶ具体例を写真で示したり、ICT を用いて献立を作成することができるコンテンツを用いたり、住生活では地域による住居の違いを具体的に示したりすることにより、生徒がイメージをもって意欲的に学習に取り組めるような工夫がされています。</p> <p>深い学びの実現に向けては、「家族・家庭生活」の内容において、高齢者の一般的な特徴を取り上げ、ゴーグルなどを身に付けた疑似体験をするなど、考えを広げたり深めたりする学習活動が取り上げられているほか、全体を通じて「環境」、「防災」、「伝統文化」などのマークやコラムを掲載したり、幼児の表情がわかる写真や実物大写真を活用したりするなど、生徒の学習意欲を高める工夫がなされています。</p> <p>最後に、「開隆堂出版」について報告します。</p> <p>技術分野では、全体を通じて QR コードから閲覧できる実技部分の記載や動画が豊富で、視覚的にわかりやすく、インタビュー記事を充実させ、Youtube 動画へ接続する工夫もされています。「生物育成の技術」において、農業に偏らず水産生物の育成に関する記載が充実されており、生物育成の技術と生活や社会、環境との関わりについて学習しやすい構成になっています。</p> <p>また、「エネルギー変換の技術」において、発電と CO<sub>2</sub> の関連をわかりやすく表記するとともに、東日本大震災以降の原子力発電による発電量の減少や、家庭分野でもヤングケアラーやメディアリテラシーに言及するなど、時流をとらえた内容となっています。</p> <p>深い学びの実現に向けては、「生物育成の技術による問題解決」において、学習課題を設定し、問題解決の過程を振り返り、育成した作物の評価をもとに改善策を考えたりするなど、考えを広げたり深めたりするなどの学習活動が取り上げられています。</p> <p>家庭分野では、「衣食住の生活」において、学びの順番が、栄養素、食品、献立と授業がスムーズに流れようになっていたり、実習例に加工食品を使用したものや環境に配慮したもの、レンジを使用したもの、防災を意識したものなど豊富な種類を提示したりするなどの配慮</p>
------	--

小委員長	<p>がなされています。また、ガイダンスでは、SDGs 関連に触れながら、家庭分野で学習する内容について総則的にまとめられているとともに、各内容の終末に持続可能な生活についての内容が位置づけられています。</p> <p>深い学びの実現に向けては、「衣食住の生活」の内容において、生活の中から問題を見いだして課題を設定するために郷土料理や行事食を取り上げ、地域の雑煮を調べて調理するなど、考えを広げたり深めたりする学習活動が取り上げられています。また、「消費・環境」、「防災」、「伝統文化」などのマークやコラムを掲載したり、目に見えない事象を写真やイラストで視覚化して示したりするなど、生徒の学習意欲を高める工夫がなされています。</p> <p>以上で報告を終わります。ありがとうございました。</p>
児玉会長	それでは、ただいま小委員長から報告がありましたが、報告内容について、質疑ございませんか。
毛利委員	3社の特徴を示すのに学習課題というキーワードがでてきましたが、その課題設定の各社の特徴を学習課題というキーワードのみにおいて教えてください。
小委員長	<p>3社の巻頭、巻末にキーワードが掲載されています。そのキーワードが3社の学習課題となっています。</p> <p>開隆堂出版は、巻頭に三つ程度掲載されています。単元ごとの学習内容が明確になっており、学習課題がつかみやすくなっています。</p> <p>東京書籍及び教育図書は、巻末のまとめの部分にキーワードが掲載されています。そのため、学習課題がつかみにくいです。</p>
毛利委員	学習課題が教科書に示されて、「わかりやすい」、「つかみやすい」ということと「主体的・対話的で深い学び」の関連について、小委員会の中で話題になったか教えてください。
小委員長	話題になっておりません。
小野寺委員	プログラミング学習について、言語などを挙げて内容が示されているがプログラミングの実技の部分でどのように扱われているか教えてください。

小委員長	東京書籍は、一つの言語に偏ることなく広範に扱っています。教育図書は、「なでしこ」と「スマウルビー」の2つを取り扱っていますが中学校の技術科で求められるプログラミング学習は、双方向性のあるものになります。作成したプログラミングを外部の機器に接続して外部の機器を制御する双方向性のあるプログラミングが必要になります。
與田委員	技術・家庭科の担当教諭は、免許外教諭が多く、免許を取得している教諭が指導している学校が少ないと思います。そういう状況の中で3社は、全てにおいて免許外教諭でも十分に対応できるということを小委員会の中で議論してきたということで理解してよろしいでしょうか。
小委員長	QRコードから3社のサイトに接続すると作業の様子が動画で確認することができます。動画の内容を活用することで免許外教諭でも十分に作業の指導することが可能となっています。
藤澤委員	プログラミングについて、中学校の学習内容から高校の情報教育につながるものになっているのか、そういう観点があれば教えてください。
小委員長	小委員会の議論の中で、高校の情報教育につながるという議論はしていません。中学校で学習する情報のプログラミングの内容は、プログラミングとはどのようなものか、プログラミングを活用してどのようなことができるかになります。例えば、スマート農業など産業のスマート化から自分たちの世界がsociety5.0に向かっていることを学習することになります。実際、プログラミングを学習し技術を身に付けて高校の情報教育につなげるという目的ではありません。
藤澤委員	東京書籍は、プログラミング言語を広範に取り扱っているが、生徒は小学校の時はスクラッチがメインで広範に取り扱っていないが、生徒が十分に対応できるものでしょうか。
小委員長	生徒は、どんなプログラミング言語でも対応することが可能だと思います。プログラミング言語を広範に取り扱っているのは、担当教諭が指導する際に一つの言語に偏って指導するのではなく、色々な選択ができるようにしているのではないかと感じます。

児玉会長	<p>他にありませんか。</p> <p>(質疑なし)</p> <p>それでは、質疑が終了しましたので、小委員長は退席して下さい。ありがとうございました。</p> <p>(小委員長退室)</p> <p>数学の小委員長を入室させて下さい。</p> <p>(小委員長の入室)</p> <p>それでは小委員長は、調査研究の結果について報告を行って下さい。</p> <p>小委員長</p> <p>それでは、中学校数学の調査研究についてご報告いたします。</p> <p>今回は「東京書籍」「大日本図書」「学校図書」「教育出版」「啓林館」「数研出版」「日本文教出版」の7社について調査・研究を行いました。</p> <p>調査・研究項目は大きく3点です。1点目は「取扱内容」、2点目は「内容の構成・排列」、3点目は「使用上の配慮等」です。</p> <p>まず、1点目の「取扱内容」については、学習指導要領に基づいて目標や内容が適正に取り上げられているか、「数と式」、「図形」、「関数」、「データの活用」、そして「主体的・対話的で深い学び」の5つの観点から各教材の内容や質、生徒の受け止め方を考慮してまとめました。</p> <p>2点目の「内容の構成・排列」については、内容の構成・排列が地域の実態や学年の発達段階等に応じて系統的・発展的に組織されているか、内容の分量が適切かについてまとめました。</p> <p>3点目の「使用上の配慮等」については、学習の振り返りを通して学習意欲を高める工夫がされているか、家庭・地域と連携して学習を取り組んだり、主体的に学習に取り組んだりできるよう工夫されているか、目次、索引、注釈など使用上の便宜が配慮されているかについて取り上げました。その他全体を通して特色があれば、それについても取り上げました。</p> <p>これから各社の研究報告をいたしますが、「取扱内容」と「内容の構成・排列」については、記載のとおりですので説明を省略し「使用上</p>
------	---

小委員長	<p>の配慮等」について問題解決的な学習への取り組みや生徒の学習意欲を高める工夫、ICTとの関連、そして各教科書の特徴に絞ってご報告させていただきます。</p> <p>それでは1社目は、東京書籍です。1点目、2点目については省略し3点目の「使用上の配慮等」について説明します。</p> <p>自らの振り返りについては、学習意欲を高めるために数学的活動として「考えてみよう・調べてみよう」では、補助発問を手掛かりに生徒が既習を生かすことができるようになります。章の問題Aに章で働かせた見方・考え方を振り返ってレポートにまとめる「章のふり返りレポート」を新設したりするなど、生徒が主体的に学習に取り組む工夫がされていました。</p> <p>また、身近な教材として節の導入では、生徒の身のまわりにある題材を扱ったり、MATH CONNECTとして、数学、身のまわり、社会とのつながりを示し、数学の有用性を実感できるようにしたりするなど、生徒の学習意欲を高める工夫もされていました。</p> <p>ICTとの関連については、教科書紙面からアクセスできる動画、ワークシート、シミュレーションなど、1700以上の豊富なQRコンテンツが用意されており、導入では友達同士、演習等では自分で授業、家庭学習でも利用できるコンテンツが使えるなど多様な学びに対応できるようになっていました。</p> <p>その他の特徴として、小学校からの学びのつながりを大切にしており、1年生の最初の授業から普段の授業まで主体的・対話的で深い学びを実現する題材や発問、展開を用意していたり、問題解決の過程で働かせた数学的な見方・考え方を振り返りながら理解し、より豊かにできるコーナーが新設されるなど主体的・対話的で深い学びをサポートする工夫がされていました。</p> <p>2社目、「大日本図書」です。先ほどと同様に3点目の「使用上の配慮等」から説明します。</p> <p>自らの振り返りについては、項の導入に「考えよう」を設置し、生徒が問題や疑問を見いだすことができるようになります。数学の有用性に気づけるよう学習の区切りで学んだことを振り返る質問を設けたりするなど生徒が主体的に学習に取り組む工夫がなされていました。</p> <p>また、身近な教材として章や項の導入、利用の場面では、学習する課題の題材を身近なものから選択したり、「MATHFUL（マスフル）」として数学の歴史や数学者、美術や音楽などの芸術分野との関わりを紹介したりするなど生徒の学習意欲を高める工夫がなされていました。</p> <p>ICTとの関連については、教科書各所に二次元コードを掲載し、ウェブコンテンツへ簡単にアクセスできるようになっており、シミュレ</p>
------	---

小委員長	<p>ーションでは操作を通して特徴や変化を調べることができます。来年度の全国学力・学習状況調査にも導入予定のCBTに対応するコンテンツも用意され新しい形式の問題に取り組むができるようになっています。</p> <p>その他の特徴としては、すべての例に説明動画が用意されており、学習を繰り返し確認できること、正負の数と1500m走、連立方程式と水溶液の濃度など各教科との関連、デジタル教科書の自動採点ドリル、学習者用履歴一覧を通して学習到達度を把握できる工夫がされていました。</p> <p>3社目、「学校図書」です。</p> <p>自らの振り返りについては、各章・各節のはじめに疑問を発見するページを設定し、身のまわりの生活や数学の学習の中から疑問を発見できるようにしたり、章末の「できるようになったこと・さらに学んでみたいこと」では自己評価を行うことができるようにしたりするなど生徒が主体的に学習に取り組む工夫がなされていました。</p> <p>また、身近な教材として、節の導入で新しい学習内容への興味・関心を得られるよう、身近な題材を扱うとともに、話し合い活動を取り入れるため「Q」を設けたり、章末の「数学へのいざない」として章の内容を深めたり広げたりする興味深い事象を提示したりするなど生徒の学習意欲を高める工夫がなされていました。</p> <p>ICTとの関連については、1人1台端末を活用した学習活動として二次元コードを掲載するなどインターネット上のコンテンツを活用できるように工夫されています。</p> <p>その他の特徴として、主体的・対話的で深い学びに向けた課題排列や説明する力をつけるために必要な場面の設定、各章末での自己評価を通して学習意欲を引き出す構成が挙げられます。</p> <p>4社目は、教育出版です。</p> <p>自らの振り返りについては、「章を学習する前に」や「もどって確認」で適宜既習内容を振り返ることができるようにしたり、章末「学習のまとめ」では学習感想を書かせる場面を設け、学習を振り返って評価・改善できるようにしたりするなど、生徒が主体的に学習に取り組む工夫がなされていました。</p> <p>また、身近な教材として、「大切にしたい数学的な見方・考え方」で数学的な見方・考え方を既習内容の具体例を基に紹介したり、数学の有用性を感じられるよう実社会や生活、先端テクノロジーなどに関する話題を取り上げたりするなど生徒の学習意欲を高める工夫がなされていました。</p> <p>ICTとの関連については、教科書と連動するデジタル教材が用意さ</p>
------	--

小委員長	<p>れており動画やシミュレーション、追加問題など教科書内容を補完する豊富なコンテンツが利用できるようになっています。</p> <p>その他の特徴として、発展的な学習内容や補充問題などを扱う「チャレンジ問題」や「調べてみよう」や各章において「疑問・解決・深化」のサイクルを意識し、主体的、対話的で深い学びを実現するために生徒が問い合わせ持てるような構成となっており生徒の学習意欲を高める工夫がされています。</p> <p>5 社目は、啓林館です。</p> <p>自らの振り返りについては、節末の「まとめ」で、学習内容を整理・確認できるようにしたり「学びの定着度チェック」で学習の定着度を確認できるようにしたりするなど生徒が主体的に学習に取り組む工夫がなされていました。</p> <p>また、身近な教材として、節の導入では日常生活や社会での活用場面を提示し、学習意欲を高めるために具体例を示したり、「MATH 探検」では興味深い題材を取り上げ、数学の面白さを感じられるようにしたりするなど、生徒の学習意欲を高める工夫がなされていました。</p> <p>ICTとの関連については、東京書籍に次ぎ、総数 1384 の QR コンテンツが用意され、また CBT の振り返り学習も活用できるようになっていました。</p> <p>その他の特徴として、身につけた知識・技能や思考力・判断力・表現力を利用し、数学的な見方・考え方を働かせて問題を解決することによって、学んだことのよさ、課題を発見し、解決する力の育成のため、すべての単元で「○○の利用」の節が配置されており、そこでは、「身のまわりや数学の場面から問題を発見し、解決し、解決の過程をふり返って改善を図ったり新たな問題を設定したりする」という数学的な問題発見・解決の過程を意識できるように、「ステップ方式」の課題が設けられています。</p> <p>6 社目は、数研出版です。</p> <p>自らの振り返りについては、各節の末に「まとめの問題」を設け、学習内容を確認・定着させるようにしたり、「ふりかえりシート」で学習の成果を自己評価できるようにしたりするなど、生徒が主体的に学習に取り組む工夫がなされていました。</p> <p>また、身近な教材として、節の導入で具体的な事例を示し、数学の学習内容がどのように日常生活に関連しているかを示すことで学習意欲を高めたり、「数学探求コーナー」では数学の歴史や科学技術との関わりを紹介したりするなど、生徒の学習意欲を高める工夫がなされていました。</p> <p>ICTとの関連については、教科書内に QR コードを掲載し、動画やシ</p>
------	---

小委員長	<p>ミュレーションを活用できるようにしております授業や家庭学習での利用が容易になっています。</p> <p>その他の特徴として、発展的な内容や問題解決のプロセスを重視した「探求活動」を取り入れること、キャラクターの吹き出しが多く、考え方の手順がたくさんあり課題解決のプロセスが見えるなど、より深い理解を促す工夫がされています。</p> <p>7社目は、日本文教出版です。</p> <p>自らの振り返りについては、各節の末に「まとめのページ」を設け、学習内容を整理・確認できるようにしたり、「学習のふりかえりシート」で学習の成果を自己評価できるようにしたりするなど生徒が主体的に学習に取り組む工夫がなされていました。</p> <p>また、身近な教材として、節の導入では具体的な事例を示し、数学の学習内容が日常生活にどのように関連しているかを示すことで学習意欲を高めたり、「数学探求コーナー」では数学の歴史や科学技術との関わりを紹介したりするなど生徒の学習意欲を高める工夫がなされていました。</p> <p>ICTとの関連については、他者と同様に1人1台端末を活用した学習活動として二次元コードを掲載するなどインターネット上のコンテンツを活用できるようになっていますが、さらに再生速度が変えられたり、ペンツールで書き込みができるように工夫されていました。</p> <p>その他の特徴として、基礎・基本を丁寧に扱うため1時間の授業内容を1小節としています。学習内容の区切りを明確にし、1時間の授業を見通しやすくしています。また、発展的な内容や問題解決のプロセスを重視した「探求活動」が数多く取り入れられ、そして「大切な見方・考え方」も提示されており、数学的な見方・考え方の定着をさせができるなど、より深い理解を促す工夫がされています。</p> <p>以上が各社の調査研究報告となります。</p>
児玉会長	それでは、ただいま小委員長から報告がありましたが、報告内容について、質疑ございませんか。
與田委員	調査研究の観点項目で内容の構成・排列等に「地域の実態」と記載されているが数学は、地域の実態と関係あるのか。単純な疑問です。
小委員長	なかなか地域の実態に即してとはならないが、問題を考える上で教科書を参考に地域の題材を取り上げた課題を出すなどの工夫がなされています。

小野寺委員	数学の教諭は、紙の教科書とデジタルの教科書のどちらを優先的に使用するものでしょうか。現状で教えてください。
小委員長	現状は、紙の教科書を使用している場面が多いです。
児玉会長	他にありませんか。
(質疑なし)	
(質疑なし)	それでは、質疑が終了しましたので、小委員長は退席して下さい。ありがとうございました。
(小委員長退室)	
(小委員長退室)	ただ今から、休憩の時間とします。
(小委員長退室)	再開は、午前 11 時 25 分からとしますので、よろしくお願ひいたします。
(休憩開始)	
(休憩開始)	(協議会再開)
(協議会再開)	それでは、会議を再開いたします。
(会議再開)	理科の小委員長を入室させて下さい。
(会議再開)	(小委員長の入室)
(小委員長の入室)	それでは小委員長は、調査研究の結果について報告を行って下さい。
(小委員長の報告)	調査研究の結果について、ご報告いたします。理科において調査研究の対象となりました発行者名は、「東京書籍」、「大日本図書」、「学校図書」、「教育出版」、「啓林館」の 5 社となっております。
(小委員長の報告)	調査研究の手順については、6 名の選定委員が 5 社の教科書見本の調査研究を、一社について 2 名以上の委員で行いました。調査研究の結果に基づいて意見交流をし、「取扱内容」「内容の構成・排列」「使用

小委員長	<p>上の配慮」の三つの観点で報告書を作成いたしました。</p> <p>まず、「取扱内容」については、発行者ごとに、学習指導要領の総則等に基づいて、十分に配慮されたものになっているかどうかについて、調査を行いました。特に、主体的・対話的で深い学びの実現に資する学習への対応が、十分になされているかについて、調査を進めました。</p> <p>次に、「内容の構成・排列」については、学年の発達段階に応じて、系統的・発展的なものになっているかについて調査を行いました。</p> <p>「使用上の配慮」については、学習意欲を高める工夫や自ら課題解決に取り組み、主体的に学習に取り組むよう工夫されているか、また、その際の使用上の便宜への配慮がなされているかについて、調査を行いました。</p> <p>各社の概要を様式3にまとめてございますが、学習指導要領が改定されていないこともあり「取扱内容」や「構成・配列」につきましては、現行のものと大きな差異はございませんでした。</p> <p>ただ、小委員会において、生徒の実験・観察スキルの低下について話す委員がおりました。操作において器具の破損が増えた、化学変化の実験において、生じる気体の不用意な吸い込みにより体調不良を訴えたり、病院搬送されたりするケースが、全国的にニュースなどで報道されるようになったことなどを踏まえ、より適切により安全に実験・観察が進められるような配慮がなされているかについても改めて調査しました。</p> <p>各社とも、操作における注意点がわかるように、また、注意喚起がなされるように、操作場面ごとに注意点をまとめた欄を設けたり、朱書き・太文字等フォントを用いたりするなどの工夫が見られました。</p> <p>中でも、東京書籍の教科書は、アイコンや文章でより細やかに操作上の注意点を、生徒がわかるように示していました。実験操作のページについても操作手順がわかるように、またイメージしやすいようにQRコードで動画がついておりまして、確認することができるようになっておりました。実験については、免許外教諭が担当している場面が多くあるのではないかと捉えており、免許外教諭は、初めての実験にイメージがつかないケースがあると思われます。そういう部分にも配慮されているものになっております。</p> <p>また、「使用する上での配慮」については各社の特徴が出ているよう思いますので、ここでは、各社の教科書についてそれぞれの特徴</p>
------	---

小委員長	<p>をお伝えいたします。</p> <p>まず東京書籍についてです。各節の導入において、生徒の学習意欲を高める問い合わせ「レッツ・スタート」を設定したり、単元末において学習内容と日常生活の関連を図るコラムを掲載したりするなど、使用上の配慮がなされています。探究活動の流れをわかりやすいフローチャートで示すなど、主体的に学習に取り組める工夫がされています。</p> <p>次に大日本図書についてです。単元や章の導入において、学習内容や日常生活に関係のある写真を掲載したり、章末において、科学の歴史や最新の科学的知見などの読み物資料を掲載したりして学習意欲を高めるなど、使用上の配慮がなされております。</p> <p>次に学校図書についてです。巻末に学習意欲を高める補充資料「探求を深める」があります。「読解力強化問題」や「思考をさらに深める」が掲載されており、学習内容の定着を図るよう、工夫がされています。</p> <p>次に教育出版についてです。単元の導入において、生徒が主体的に疑問を見つける「やってみよう」を設定したり、単元末において、理科の学習と日常生活の関連を紹介する科学読み物「ハローサイエンス」を掲載したりして学習意欲を高めるなどの配慮がなされております。</p> <p>最後に啓林館についてです。単元の導入において、生徒の興味・関心を高める写真資料を掲載したり、節末において生徒が実生活に直結させて学んだ内容の広がりや深まりを実感できる科学コラムを掲載したりして学習意欲を高めるなど、使用上の配慮がなされております。</p> <p>また、各社とも、特別な支援を必要とする生徒も含めたすべての生徒に対応するユニバーサルデザインフォントの導入、配色・レイアウトの工夫がされていたり、ICT の効果的活用に対応する QR コードによる豊富なデジタルコンテンツが用意されたりしております。</p> <p>教科書のサイズについて「東京書籍」、「学校図書」、「教育出版」、「啓林館」が新たに AB 判を採用しており、「大日本図書」については現行の A4 スリム判を採用しております。</p>
------	--

小委員長	以上、理科 5 社の教科書見本に係る調査研究の結果報告を終わります。
児玉会長	それでは、ただいま小委員長から報告がありましたが、報告内容について、質疑ございませんか。
與田委員	操作方法で生徒が実験をできなくなってきたことについて、免許外教諭が多いとかを踏まえて、操作方法に関して東京書籍しか説明していなかったような気がしているのですが、他社についても同じような形で理解してもよいのでしょうか。
小委員長	各社とも生徒が安全に実験を進められるような配慮がなされていますが、東京書籍は実験操作の部分について細やかに、また生徒がわかりやすい表現などで具体的に示していた印象を持っております。
毛利委員	取扱内容の排列について、5 社に共通していることや北海道のことを見識していることなど排列で気づいたことはありますか。
小委員長	北海道は雪が降るということで、例えば地層観察をする 1 年生の授業では授業時期を 9 月に変更したりするなどの工夫を各社している印象を持ちました。
児玉会長	他にありませんか。  (質疑なし)
	それでは、質疑が終了しましたので、小委員長は退席して下さい。ありがとうございました。
	(小委員長退室)
	音楽の小委員長を入室させて下さい。
	(小委員長の入室)
	それでは小委員長は、調査研究の結果について報告を行って下さい。

<p>小委員長</p>	<p>それでは音楽について説明いたします。</p> <p>調査研究の対象は教育出版と教育芸術社です。</p> <p>4名の選定委員が、調査研究を行い、1社につき2名以上の委員が調査できるように配慮しました。</p> <p>取扱内容につきましては、学習指導要領の総則及び音楽科、各学年の目標、内容等に基づいて取り上げられているか。</p> <p>知識及び技能の活用、思考力、判断力、表現力等及び学びに向かう人間性等の発揮による資質・能力の育成に対応できるよう、主体的・対話的で深い学びの実現に資する学習内容などがどのように取り扱われているか。</p> <p>内容の構成・排列につきましては、地域の実態や学年の発達の段階等に応じて、系統的・発展的に組織されているか。</p> <p>使用上の配慮等につきましては、学習意欲を高めたり、主体的に学習に取り組めたりするよう工夫されているか、また使用上の便宜等について調査研究いたしました。</p> <p>それでは、音楽一般、教育出版について説明いたします。</p> <p>取扱内容、歌唱については、齊唱から混声四部合唱まで取り上げ、歌詞の内容を味わい、曲の構成を理解したり、豊かなハーモニーで歌う技能を身につけたりする活動が取り上げられています。</p> <p>創作については、言葉のリズムやまとまり、音符のつなげ方によるリズムの違いを理解したり、言葉の反復や重ね方を生かして、まとまりのある音楽をつくるために必要な技能を身に付けたりして、創意工夫する活動が取り上げられています。</p> <p>鑑賞については、我が国や郷土の伝統音楽及びアジア地域を含む諸外国の様々な音楽等について、音楽のよさや美しさを味わって聴く活動が取り上げられています。</p> <p>共通事項については、音楽を形づくる要素の働きに注目して、気が付いたことや感じ取ったことを話し合ったり、舞台芸術の表現から、それぞれの音楽の特徴をまとめ、共通点や相違点について紹介したりする活動が取り上げられています。</p> <p>主体的・対話的で深い学びへの対応については、「日本語の抑揚を生かした旋律をつくろう」において、七五調の短い歌詞に自然なりズムをつけ、言葉のもつ抑揚や音階など、組み合わせを考えたり、フレーズや形式を理解し、ブレスの取り方を工夫して歌ったりする活動が取り上げられています。</p> <p>内容の構成・排列については、「全体の構成を考えながら音楽をつ</p>
-------------	--

小委員長	<p>くろう」、「曲の特徴を捉えて、ふさわしい声で歌おう」において、言葉の重ね方を工夫しながらイメージに合った音楽をつくるなど、考えを広げたり、深めたりして創作できるようにしたり、日本や世界のさまざまな歌唱を学習した後に歌舞伎の音楽の役割や効果について考えながら歌い、よりよい表現や聴き方を工夫するなど、系統的・発展的に学習できるような工夫がなされています。</p> <p>使用上の配慮等については、世界で活躍するピアニストから中学生に向けたメッセージや、人と社会とのつながりを生み出す取組を掲載するなどして学習意欲を高める工夫、アイコンやマーク等で、学習の見通しや活動例を示したり、楽曲のよさや魅力についてまとめるコーナーを掲載して主体的に学習に取り組めるような工夫、ユニバーサルフォントを使用したり、カラーユニバーサルデザインに配慮したり、1人1台端末を活用した学習活動として、まなびリンクを掲載するなど、見通しをもって学習できるような工夫がなされています。</p> <p>次に、教育芸術社について報告いたします。</p> <p>取扱内容、歌唱については、齊唱から混声四部合唱まで取り上げ、曲想の変化やパートの重なりを生かして歌う技能を身に付けたりする活動が取り上げられています。</p> <p>創作については、音のつながり方やリズムの重なり方の特徴を理解したり、まとまりのある旋律をつくるために必要な技能を身に付けたりする活動が取り上げられています。</p> <p>鑑賞については、我が国や郷土の伝統音楽及びアジア地域を含む諸外国の様々な音楽等について、音楽のよさや美しさを味わって聞く活動が取り上げられています。</p> <p>共通事項については、1年間の学びを俯瞰することができる「学びの地図」をもとに、音楽を形づくる要素を踏まえて、自分たちの表現を工夫したり、伝統音楽を聴き比べて音色や旋律などの特徴をまとめたりする活動が取り上げられています。</p> <p>主体的・対話的で深い学びへの対応については、演奏を聴いて、聴き取ったことや感じ取ったこと、気付いたことや考えたことをまとめたり、言葉のまとまりや抑揚を意識しながら、表現を工夫して歌ったりする活動が取り上げられています。</p> <p>内容の構成・排列については、「リズムチャレンジ」、「伝統音楽の魅力を見つけよう」において、リズムを変化させたりして、リズムアンサンブルを創作できるようにしたり、伝統音楽を聴いた後に、気付いたことをまとめたり、地域に伝わる祭りや芸能に取り組む意義を考えるなど、系統的・発展的に学習できるような工夫がなされています。</p>
------	---

<p>小委員長</p>	<p>使用上の配慮等については、各界で活躍する方の中学生に向けたメッセージや、様々な角度から音楽を捉え、より幅広い価値観を持つことができる内容を掲載するなどして学習意欲を高める工夫、どのような曲なのかを簡潔に示す楽曲の紹介文を示したり、「問い合わせ」による考えたいポイントなどを掲載して主体的に学習に取り組めるような工夫、ユニバーサルフォントを使用したり、色覚特性へ配慮したり、1人1台端末を活用した学習活動として、二次元コードを掲載するなど、見通しをもって学習できるような工夫がなされています。</p> <p>次に音楽（器楽）に移ります。教育出版について説明いたします。</p> <p>取扱内容、器楽については、曲想と音楽の構造との関わりを理解したり、他のパートと合わせて演奏する技能を身に付けたりすることができるよう器楽表現を創意工夫する活動が取り上げられています。</p> <p>共通事項については、楽器の音色や響きを活かして、曲にふさわしい表現や全体の構成を工夫したりして演奏する活動が取り上げられています。</p> <p>主体的・対話的で深い学びへの対応については、活動のポイントや運指表を確認できるようにしたり、動画コンテンツで模範演奏を視聴したりして演奏する活動が取り上げられています。</p> <p>内容の構成・排列については、篠笛の演奏において、一人で旋律を吹く活動のあとに、学習した曲を重ねて演奏できるようにするなど、系統的・発展的に学習できるような工夫がなされています。</p> <p>使用上の配慮等については、多彩な合奏曲を掲載したり、中学生になじみのある旋律を示したりするなど、生徒の学習意欲を高めたり、楽器の構え方などの詳細な写真を掲載したり、段階的に身に付く演奏の仕方を示したりするなど、主体的に学習に取り組んだり、ユニバーサルフォントを使用したり、カラーユニバーサルデザインに配慮したり、1人1台端末を活用した学習活動として、まなびリンクを掲載するなど、見通しをもって学習できるような工夫がなされています。</p> <p>次に、教育芸術社について説明いたします。</p> <p>取扱内容、器楽については、曲全体の構成を理解したり、パートの役割に合う音色や強弱を工夫して演奏する技能を身に付けたりする活動が取り上げられています。</p> <p>共通事項については、音色や音の重なり方の特徴を理解したり、音色を考えながら楽器の組み合わせ方を工夫したりして演奏する活動が取り上げられています。</p> <p>主体的・対話的で深い学びへの対応については、「学びのコンパス」</p>
-------------	--

小委員長	<p>で学習の手順を確認できるようにしたり、デジタルコンテンツで学習に役立つ資料を視聴したりして演奏する活動が取り上げられています。</p> <p>内容の構成・排列については、ギターの演奏において、奏法の違いを学習したあとに、奏法の違いを生かして、重奏で演奏できるようになるなど、系統的・発展的に学習できるような工夫がなされています。</p> <p>使用上の配慮等については、打楽器奏者のコラムを掲載したり、同世代の音楽活動を示したりして生徒の学習の意欲を高めたり、学習目標に迫るための具体的な学習活動を例示したり、考えたいポイントを示したりするなど、主体的に学習に取り組んだり、ユニバーサルフォントを使用したり、色覚特性へ配慮したり、1人1台端末を活用した学習活動として、二次元コードを掲載するなど、見通しをもって学習できるような工夫がなされています。</p> <p>以上です。</p>
児玉会長	それでは、ただいま小委員長から報告がありましたが、報告内容について、質疑ございませんか。
毛利委員	音楽教諭にとって教科書の位置づけは、渡島管内の教諭によって違うものなのか、それとも標準的に教科書を活用しているものなのでしょうか。
小委員長	小委員会の中では、どれだけ活用しているような話し合いには、なりませんでした。
藤澤委員	篠笛は、今でも使用しているのでしょうか。
小委員長	篠笛は、使っております。選択できる部分になり、一人ひとりが購入して使用しています。
児玉会長	他にありませんか。
	(質疑なし)
	それでは、質疑が終了しましたので、小委員長は退席して下さい。ありがとうございました。
	(小委員長退室)

児玉会長	<p>午前の報告はここまでとします。</p> <p>ただ今から、昼食及び休憩の時間とします。 再開は、12時40分としますので、よろしくお願ひいたします。</p> <p>(休憩開始)</p> <p>(協議会再開)</p> <p>それでは、会議を再開いたします。</p> <p>美術の小委員長を入室させて下さい。</p> <p>(小委員長の入室)</p> <p>それでは小委員長は、調査研究の結果について報告を行って下さい。</p> <p>小委員長</p> <p>それでは、報告させていただきます。</p> <p>まず、調査研究経過の概要ですが対象となった発行者は、開隆堂出版、光村図書、日本文教出版の3社です。</p> <p>4名の委員で調査研究しました。まず3社それぞれの教科書に対して、3名の1号委員が予備調査を行い、その予備調査資料を私が集約し、まとめた資料を基にして、全員で意見交流するという流れで報告書を作成いたしました。</p> <p>調査研究の観点項目に関しては、各発行者の教科書ごとに学習指導要領の総則及び美術の目標に基づいて、題材が適切に取り上げられているかを観点としました。これに関しては、全教科書とも適切に取り上げられていると判断しました。</p> <p>さらに、絵や彫刻、デザインや工芸、鑑賞について分野ごとに、どのような学習活動を取り上げ、目標を達成できるようになっているか調査しました。</p> <p>また、主体的・対話的で深い学びの実現に資する学習への対応と内容の構成・排列については、生徒の興味・関心などに配慮されているか、発達段階に応じて体系的・発展的に学習することができるようになっているかなどの観点で調査しました。使用上の配慮についてですが、生徒が主体的に取り組めるように工夫されているかなどについて調査しました。</p>
------	--

小委員長

それでは各出版社の説明に移ります。

まず、開隆堂です。

絵や彫刻、デザインや工芸については、豊かに発想し構想する能力、表現の技法、意図に応じた創意工夫、美しく創造的に表現する活動で構成されています。

鑑賞については、様々な時代の造形的なよさや美しさ、生徒たちにとって親しみのあるアニメ・漫画について鑑賞する活動を通して、美術の歴史や文化などについての理解や見方を深めたり、美術と社会とのかかわりや心豊かに生きることと美術とのかかわりに関心をもち、よさや美しさなどを感じ取ったりする教材構成になっております。

主体的・対話的で深い学びの実現に資する学習への対応については、考えを広げたり深めたりする活動や日本と西洋の美術の歴史的な文化交流をもとに、美術の発展について視野を広め、それぞれの美術表現の良さや独創性、そして共通点などを交流しながら、考えを広げたり深めたりする教材が用意されております。

内容の構成・排列については、社会科や技術科との関連を教科等横断的に学習することができるような工夫、美術と社会との関わりについてアーティストのメッセージを紹介するなど、生徒の学習意欲を高める工夫がなされています。

全学年主体的に学習に取り組むことができるような工夫がなされており、題材の冒頭で、生徒に身に付けさせたい力をマークや囲みで示したり、全学年の題材の随所で学習のポイントを示したりしております。また、「鑑賞」から「発想・構想」、「知識・技能」に繋がるページ構成が多く、授業の展開に見通しを持ちやすい工夫がされていたり、ページに余白があり、生徒の書き込みなどがしやすい工夫を感じさせたりしていることも特徴的です。

次に、光村図書です。

絵や彫刻、デザインや工芸では、独創的・総合的な見方や考え方を培い、豊かに発想し構想する能力や自分の表現方法を創意工夫し、創造的に表現する教材構成になっています。

鑑賞については、浮世絵の大胆な構図と明快な色彩など、日本の美術と西洋の美術に与えた影響について話し合う活動を通して、我が国の伝統的な美術作品についての理解や見方を深めたり、心豊かに生きることと美術とのかかわりに関心をもち、良さや美しさなどを味わったりする構成になっています。

主体的・対話的で深い学びの実現に資する学習への対応については、作者の思いや表現の工夫の交流、素材やデザインについての交流、

小委員長	<p>季節の特色を生かした作品の味わいについての交流などで、考えを広げたり深めたりする活動が構成されています。</p> <p>内容の構成・排列については、数学科、道徳科、国語科等との関連をコラム等で示すなど、教科等横断的に学習することができるような工夫がなされています。</p> <p>全学年の巻末で、美術作品の鑑賞方法などを紹介したり、アイヌ民族の伝統的な衣装を紹介したりするなど、生徒の学習意欲を高める工夫がなされています。また、「日本の絵画」を鑑賞するページでは、作品の質感が伝わるよう和紙のような風合いが感じられる用紙に印刷され、16ページにわたって編集されており、生徒の学習意欲を高める工夫もなされています。</p> <p>全学年の題材の冒頭では、生徒に身に付けさせたい力をマークや囲みで示したり、題材の随所で、学習のポイントを示したりするなど、主体的に学習に取り組むことができるような工夫がなされています。</p> <p>発想を広げる別冊資料があり、3年間で学ぶ技法や材料の使い方を「描く」、「つくる」、「写真」、「映像」、「発想・構想」、「形・光」、「色」の7分野に分けて監修していることや、背表紙のバーコードにイラストが記載されているなど、紙面全体でデザインの楽しさを感じさせる工夫があることも特徴的です。</p> <p>最後に日本文教出版に移ります。</p> <p>絵や彫刻、デザインや工芸については、視点や見方を変えて表現したりする活動を通して、独創的・総合的な見方や考え方を培い、豊かに発想し構想する能力や自分の表現方法を創意工夫し、創造的に表現する教材構成になっています。</p> <p>鑑賞については、美術文化や美術作品についての基礎的な理解や見方を広げたり、身の回りの美術作品に対する関心を高め、よさや美しさなどを味わったりすること以外に、美術文化を継承するために、どこまで修復すべきかについて話し合う活動を通して、美術作品に受け継がれてきた創造的な工夫について理解や見方を深めたり、紛争・自然環境の劣化によって生活に困難さがある人々の暮らしを豊かにするデザインが社会で果たす役割について関心をもち、よさや美しさなどを感じとったりする教材構成になっています。</p> <p>主体的・対話的で深い学びの実現に資する学習への対応については、身の回りにあるものの形や色彩、季節感などの特徴を交流するなどの展開が見られます。</p> <p>内容の構成・排列については、数学や社会、外国語科との関連を教科等横断的に学習できるような工夫がなされています。</p>
------	---

小委員長	<p>全学年の巻末で、「学びを支える資料」として、技能の習得や題材に関連した鑑賞資料が掲載されており、日本美術と世界の美術の歴史一覧が効果的です。「発想・構想の手立て」では、アーティストの制作過程や生徒の造形活動の具体的なヒントとなっています。</p> <p>また、「絵巻物の世界」で現代の漫画につながる表現が紹介され、美術に対する視点を広げる上で、これも大変効果的です。</p> <p>全学年の題材の冒頭で、生徒に身に付けさせたい力やテーマをピクトグラムなどで視覚的に示し、全学年の題材の図版の大きさや位置、文字とのバランスなどの総合的なレイアウトを見て、生徒がより理解し、主体的に学習に取り組むことができるような工夫もなされています。</p> <p>バリアフリー対応として、各題材の内容ごとに色で示すなど判読しやすい文字や配色や、注意喚起のマークを示したりするとともに、1人1台端末を活用した学習活動として、QRコードを掲載するなど、使用上の便宜が図られています。</p> <p>以上で報告を終わります。</p>
児玉会長	<p>それでは、ただいま小委員長から報告がありましたが、報告内容について、質疑ございませんか。</p>
毛利委員	<p>観点の中で主体的に学習に取り組む工夫が取り上げられていますが、美術科において主体的に学習に取り組むというのは、どのようなことを指すのか、小委員会の中で話し合いはありましたか、ありませんでしたか。</p>
小委員長	<p>教科書の題材をそれぞれ確認しまして、主体的に学習に取り組むためのアプローチとして効果的であるなど、話し合いをしました。</p>
毛利委員	<p>主体的な活動とは、どういうものを指すのか、具体的に述べていただくことはできますか。</p>
小委員長	<p>小委員会の中では、具体的な話し合いはありませんでした。題材の図版がどのような大きさであったり、それと類似したものが並べてあつたりする中で、生徒がどのような観点で発想を広げていくのか、主体的に取り組んでいくのか、教科書発行会社ごとに違いがあることは話し合いました。</p>

毛利委員	その違いを特徴的に述べるとしたら、3社の違いはどういうものになりますか。
小委員長	<p>光村図書と開隆堂につきましては、紙面全体のデザイン性や生徒が教科書を手に取った時に意欲をかき出すような工夫がなされていると思います。言わば現代的なものです。</p> <p>日本文教出版につきましては、授業をするということを深く考えている教科書の排列であること。図版の大きさ、紙面のデザインであると感じています。</p>
児玉会長	<p>他にありませんか。</p> <p>(質疑なし)</p>
	<p>それでは、質疑が終了しましたので、小委員長は退席して下さい。ありがとうございました。</p> <p>(小委員長退室)</p>
	<p>保健体育の小委員長を入室させて下さい。</p> <p>(小委員長の入室)</p>
	<p>それでは小委員長は、調査研究の結果について報告を行って下さい。</p>
小委員長	<p>それでは、保健体育の説明を始めます。</p> <p>はじめに、調査結果の概要です。調査研究の対象となったのは、東京書籍、大日本図書、大修館書店、学研、以上の4社になります。</p> <p>研究の手順は、4名の委員で4社の教科書をそれぞれに分担し調査研究を行いました。1社ごとに2名以上で分析し、小委員長と学識経験者がすべての教科書について渡島管内の実情を考慮しながら全般的に検討しました。</p> <p>次に調査研究の観点項目についてです。</p> <p>取扱内容については、各発行者の教科書ごとに学習指導要領の第1章総則及び第2章第7節保健体育の目標、内容等に基づいて、①適切に学習活動が取り上げられているか、②各発行者の教科書ごとに、知識・技能の習得、活用、探究へ対応した学習活動が行われているか、</p>

小委員長	<p>③保健の見方・考え方を働かせ、課題を見つけその解決に向けた学習過程を通して、体と心を一体として捉え、生涯にわたって心身の健康を保持増進し、健康な生活を実現する態度を育成する内容になっているかという観点から調査研究を行いました。</p> <p>内容の構成・排列については、内容の構成や排列が地域の実態や学年の発達の段階に応じて、系統的・発展的に組織されているかについて調査しました。</p> <p>使用上の配慮については、学習意欲を高める工夫や主体的学習に取り組める工夫がなされているかなどを目次、索引、注、諸表等、使用上の便宜が図られているかなどを調査しました。</p> <p>それでは1社ずつ説明申し上げます。特徴的な部分をお話させていただきますので詳細につきましては報告書をご覧下さい。</p> <p>まずは、東京書籍です。</p> <p>内容については、学習指導要領に基づき、どの単元も十分な中身になっております。思考ツールを基に考えたり、実習、QRコンテンツ、調べる活動を通して興味を広げながら理解を深め、課題を発見し、その解決に向けて思考、判断し、それらを他者に伝えるなどの学習が展開できるように工夫されています。</p> <p>主体的・対話的で深い学びの実現に資する学習への対応では、保健分野、体育分野においても、学習課題を設定し、見通しをもたせるとともに、「課題の解決」で資料を基に話し合い、発表し合い、「広げる」で自分の考えを広げたり深めたりする活動を多く取り上げております。</p> <p>内容の構成・排列等では、小学校の学習を振り返り、そこから系統的・発展的に学習できるような工夫がなされています。</p> <p>使用上の配慮では、巻頭に口絵を掲載したり、章末には学習内容に関連した資料を掲載するなど生徒の学習意欲を高める工夫がなされています。</p> <p>また、日常経験や既習事項を基に考える・話し合う学習活動を位置付けたり、習得した知識・技能を活用するようにしたりするなど、主体的に学習に取り組むことができる工夫がなされています。</p> <p>さらに、学習の流れが一目で分かるレイアウトにすることで学習の見通しをもてるようになります。全ての生徒が学習しやすいよう、配色やデザインに配慮したりするとともに、1人1台端末を活用した学習活動として、「Dマーク」(二次元コード)を掲載するなど、使用上の便宜が図られています。</p> <p>その他で、実験や実習の様子、アニメーション、資料映像など多様</p>
------	---

小委員長	<p>な動画で生徒の好奇心を刺激し楽しみながら授業に参加できるようマークコンテンツが豊富に用意されているのが特徴的です。</p> <p>また、命や健康を守るために必要なスキルをいつでも確認できるように新しく「巻末スキルブック」としてまとめ、生涯にわたって学びを生かす力が身に付くように工夫がなされているのが良い点であると考えました。</p> <p>次に大日本図書です。</p> <p>内容は学習指導要領に沿って充実したものになっております。話し合い、実習、ウェブコンテンツ、調べる活動を通して興味を広げながら理解を深め、課題を見出し、その解決に向けて思考、判断し、それらを表現する学習が展開できるように工夫されています。</p> <p>主体的・対話的で深い学びの実現に資する学習への対応では、学習課題を設定し、見通しをもたせるとともに、「話し合ってみよう」で資料を基に話し合い、発表し合い、「活用して深めよう」で自分の考えを広げたり深めたりする活動を多く取り上げております。</p> <p>内容の構成・排列等については、小学校で学習した内容について振り返ることから始まり、系統的・発展的に学習できるように工夫されています。</p> <p>使用上の配慮では、巻頭に様々な口絵を掲載したり、学習内容に関連した「トピックス」や「ミニ知識」を掲載したりするなど、生徒の学習意欲を高める工夫がなされています。</p> <p>また、複数の資料を比べて読み取る活動を位置付けたり、友達と話し合うなど、対話を通して思考を広げ、深められるようにしたりするなど、主体的に学習に取り組むことができるような工夫がなされています。</p> <p>さらに色覚の違いによって学習に支障が出ることがないよう色使いを工夫したり、ユニバーサルデザインフォントを使用したりとともに、1人1台端末を活用した学習活動として、「WEBマーク」(二次元コード)を掲載するなど、使用上の便宜が図られています。</p> <p>その他、本文と資料が明確に区分されているため一目で構成が分かり学習に困難がある生徒にとっても使いやすいのが特徴です。</p> <p>また、新たな学習支援コンテンツ「中学校保健体育WEBプラス」を新設しCBT形式のWEBテスト、シミュレーションコンテンツなどが良い点であると考えました。</p> <p>続きまして、大修館書店です。</p> <p>内容については、学習指導要領に基づき、どの単元も十分な中身に</p>
------	--

小委員長	<p>なっております。「保健の窓」や資料を基にした話し合い、実習、デジタル教材、調べる活動を通して興味を広げながら理解を深め、課題を発見し、その解決に向けて思考、判断し、それらを表現する学習が展開できるように工夫されています。</p> <p>主体的・対話的で深い学びの実現に資する学習への対応では、学習課題を設定し、見通しを持たせるとともに、「身に付ける・考える」で資料を基に話し合い、発表し合い、「まとめる・振り返る」で自分の考えを広げたり深めたりする活動を多く取り上げております。</p> <p>内容の構成・排列等については、小学校で学習した内容について振り返ることから始まり、系統的・発展的に学習できるように工夫されています。</p> <p>使用上の配慮では、巻頭に口絵を掲載したり、今日的な課題をコラムや特集資料で中学生の興味・関心の高い話題などを掲載したりするなど、生徒の学習意欲を高める工夫がなされています。</p> <p>また、互いの考えの共有や思考を広げるための対話的な活動を位置付けたり、学習したことを基に考えを伝える・日常生活に生かす活動を位置付けたりするなど主体的に学習に取り組むことができるような工夫がなされています。</p> <p>さらに学習の流れが把握しやすいようレイアウトすることで見通しが持てるようにしたり、様々な色覚の特性に対応したカラーデザインに配慮したりするとともに、1人1台端末を活用した学習活動として、「Web 保育情報館」(二次元コード) を掲載するなど、使用上の便宜が図られています。</p> <p>その他、基本的なページ構成が同一であり、文章、図、資料が見やすく配置され、文章が教科書の中央にレイアウトされていることで視点の移動が少なくなっている工夫がなされ、学習に困難がある生徒にとっても使いやすいのが特徴です。</p> <p>また、課題やまとめの部分が明確であるとともに章末のページが評価につなげやすい観点別になっているなど教師側にとっても使いやすいのが良い点であると考えます。</p> <p>最後に学研です。</p> <p>内容は学習指導要領に沿って充実したものになっております。話し合い、実習、デジタルコンテンツ、調べる活動を通して興味を広げながら理解を深め、課題を発見し、その解決に向けて思考、判断し、それらを表現する学習が展開できるように工夫されています。</p> <p>主体的・対話的で深い学びの実現に資する学習への対応では、学習課題を設定し、見通しを持たせるとともに、「エクササイズ」で資料</p>
------	---

小委員長	<p>を基に話し合い、発表し合い、「学びを生かす」で自分の考えを広げたり深めたりする活動を多く取り上げております。</p> <p>内容の構成・排列等については、前回と同程度の内容となっています。</p> <p>使用上の配慮では、巻頭の口絵でスポーツの魅力や価値を感じられる写真等を掲載したり、各章の扉にこれから学びたいことや学んだことを表現する欄を設けたりするなど、生徒の学習意欲を高める工夫がなされています。</p> <p>また、学習した知識・技能や情報を基にした協働的な活動を通して、課題の解決を進められるようにしたり、学んだことを基にして取り組む実践的な課題を取り上げたりするなど、主体的に学習に取り組むことができるような工夫がなされています。</p> <p>さらに、配色、表現・レイアウトについて、誰もが見やすく、わかりやすい内容となるように配慮したり、ユニバーサルデザインフォントを使用したりするとともに、1人1台端末を活用した学習活動として、「教科書サイト」（二次元コード）を掲載するなど、使用上の便宜が図られています。</p> <p>その他、授業内容に合わせた動画やワークシート、シミュレーション教材などデジタルコンテンツを効果的に活用できるような工夫がなされています。</p> <p>また、学習内容に関連した職業や資格を掲載するなど保健体育の学習が将来とどう関わっているのかをわかりやすく示し興味や関心を高める工夫がなされているところが良い点であると考えます。</p> <p>以上です。</p>
児玉会長	<p>それでは、ただいま小委員長から報告がありましたが、報告内容について、質疑ございませんか。</p>
毛利委員	<p>体育の授業では、活動が中心になってきますので教科書を授業で使用する場面が少なく感じます。保健分野は、別と考えても体育実技における教科書の役割とは、どういうものなのか、小委員会での意見があれば教えていただきたい。</p>
小委員長	<p>教科書の中には、学び方という部分で体育の実技部分に関しては、掲載されています。また、体育が世の中でどのように必要とされ、スポーツの関わり方について、見ること、関わることの部分に触っています。実技の部分については、実技書というものが別にあり、こちらもデジタル化されており、学校によってデジタル化されたものを活用</p>

小委員長	している場合もあります。実技の場面では、そのまま教科書を活用するのではなく生徒が学習する上でのヒント、ポイントに気を付けることで技ができたり、記録が向上したりというものであると考えております。
毛利委員	体育の実技という部分に限定して質問を深めるのですが、ヒントになるようなものについて、4社の特徴を教えてください。
小委員長	<p>東京書籍は、NHK とつながりのある Web コンテンツが豊富であるように感じました。</p> <p>大日本図書は、いろいろなものが掲載されているように感じました。</p> <p>大修館書店は、授業の組み立てや生徒の実技に焦点を合わせているように感じました。</p> <p>学研は、映像が充実しているように感じました。</p>
土井委員	使用上の便宜で各社、色やレイアウトなどを重視していると思いますが、東京書籍と大修館書店については学習の流れが把握しやすいという記述があります。この2社は、ねらいからまとめまで教師が進めやすく、生徒も理解しやすいという内容になっているということででしょうか。
小委員長	<p>この部分の小委員会の意見をまとめますと東京書籍は、まとめの部分がしっかりとしているが、色づかいはユニバーサルデザインに配慮しているが暗いのではという意見がありました。</p> <p>大修館書店は、文章の視点移動が少ない配慮がなされ、中学生に対する色づかいも適切であるという意見がありました。</p>
土井委員	大修館書店のその他の部分で「題やまとめる部分が明確であり教える側からもわかりやすい構成」とありますが、当然生徒も理解しやすい構成であるということでしょうか。
小委員長	章末問題の評価の部分を記載しており、観点ごとに項目がありますが、他社については、観点項目がないまとめであったため、唯一、大修館書店のみ評価項目もしっかりと掲載されていたので、教師側にとってもふさわしいかと思いました。
土井委員	教師にふさわしいということは、生徒にも定着しやすいし理解しや

土井委員	すいものになっているということで理解してよろしいでしょうか。
小委員長	そういうことになるかと思います。
児玉会長	他にありませんか。
	(質疑なし)
	それでは、質疑が終了しましたので、小委員長は退席して下さい。
	ありがとうございました。
	(小委員長退室)
	社会の小委員長を入室させて下さい。
	(小委員長の入室)
	それでは小委員長は、調査研究の結果について報告を行って下さい。
小委員長	社会の3分野と地図の調査報告書からご説明申し上げます。
	調査研究の対象になりました社会科の発行者ですが、地理的分野は4冊、歴史的分野は7冊、公民的分野は6冊、地図が2冊の計19冊分となっております。
	調査の手段としましては、10名の選定委員で地図を含んだ各分野に分け、分野ごとに該当の教科書見本の調査研究を行い、分野内での協議を経て、報告書の原案を作成いたしました。
	次に報告書の原案をもとに、他分野について広く意見を交流して報告書をまとめました。
	調査研究の観点項目につきまして、取扱内容のところで、主に中学校学習指導要領の総則、社会の目標、内容等に基づいて適切に取り上げられているか、また、主体的・対話的で深い学びへの実現への対応がどのように扱われているかを調査しております。
	内容の構成・排列についても、地域の実態や生徒の発達段階等に応じて、系統的・発展的に組織されているか調査研究を進めました。
	使用上の配慮につきましては、生徒が興味・関心を持って学習に取り組むことができるよう、地域の実態などを生かした指導をすること

小委員長	<p>が求められていることから、北海道と関わりのある箇所の取り上げ方や自然災害や防災に関する内容に着目してまいりました。</p> <p>本日は取扱内容の主体的・対話的で深い学びの実現に資する学習への対応についてと使用上の配慮の観点から、生徒の学習意欲が高まる工夫や主体的に学習に取り組める工夫などについてご説明いたします。</p> <p>それでは地理的分野からご説明いたします。</p> <p>内容の構成・排列については、4社とも「世界と日本の地域構成」から「世界の様々な地域」、そして、「日本の地域」と系統的・発展的に学習できるようになっています。</p> <p>また、QRコードを掲載し、ICTを活用して学習を深められるようになっています。</p> <p>さらに特別支援教育への配慮としてユニバーサルデザインフォントを使用しています。</p> <p>1社目は東京書籍です。</p> <p>「日本の諸地域」において、北海道における自然の特色を生かした産業を取り上げたり、現在に受け継がれるアイヌ民族の文化を紹介したりするなど、生徒の学習意欲を高める工夫がなされています。</p> <p>単元を貫く「探究課題」を設定する活動や、1時間の学習課題を解決する「チェック&amp;トライ」、単元を振り返る活動「探究のステップ」を掲載するなど、主体的に学習に取り組むことができるような工夫がなされています。</p> <p>見開きで1単位時間の構成を示したり、教科書全体を通してカラー・ユニバーサルデザインに対応した資料を使用したりとともに、1人1台端末を活用した学習として、「Dマーク」(QRコード)を掲載するなど、使用上の便宜が図られています。</p> <p>2社目は教育出版です。</p> <p>「日本の諸地域」において、北海道における豊かな自然と観光を取り上げたり、持続可能な社会づくりの視点からアイヌ民族の文化を紹介したりするなど、生徒の学習意欲を高める工夫がなされています。</p> <p>1時間の授業の見通しを分かりやすく示した「学習課題」や、章・節の学習を振り返るページ「学習のまとめと表現」を掲載するなど、主体的に学習に取り組むことができるような工夫がなされています。</p> <p>1時間の授業を見開き2ページで構成したり、全ての生徒が学習しやすいよう、判読しやすい配色やレイアウト、表現方法、文字などを</p>
------	---

小委員長	<p>使用したりするとともに、1人1台端末を活用した学習活動として、「まなびリンク」(QRコード)を掲載するなど、使用上の便宜が図られています。</p> <p>3社目は帝国書院です。</p> <p>「日本の諸地域」において、北海道における自然を生かした観光産業や、自然と共に生きるアイヌ民族の生活や文化を掲載するなど、生徒の学習意欲を高める工夫がなされています。</p> <p>章・節・各本文において、学習する内容を示した「章・節の問い合わせ」「毎時の学習課題」や、末尾に「学習を振り返ろう」「確認しよう」「説明しよう」を掲載するなど、主体的に学習に取り組むことができるような工夫がなされています。</p> <p>教科書を活用した学び方について説明するページを設けたり、全ての生徒が学習しやすいよう、教科書全体を通してユニバーサルデザインフォントを使用したりするとともに、1人1台端末を活用した学習活動として、二次元コードを掲載するほか、「地図帳活用」アイコンを設定して、地図帳との連携を図るなど、使用上の便宜が図られています。</p> <p>4社目は日本文教出版です。</p> <p>「日本の諸地域」において、北海道における自然環境を生かした観光や、アイヌの人々の生活や文化、アイヌ語に由来する主な地名を掲載するなど、生徒の学習意欲を高める工夫がなされています。</p> <p>導入ページに、単元を貫く問い合わせを設定する「学習のはじめに」「節の問い合わせを立てよう」や、各単元末に「まとめとふり返り」を掲載するなど、主体的に学習に取り組むことができるような工夫がなされています。</p> <p>教科書の構成と学び方について説明するページを設けたり、全ての生徒が学習しやすいよう、教科書全体を通してユニバーサルデザインフォントを使用したりするとともに、1人1台端末を活用した学習活動として、学習内容に関する動画やWebサイトへのリンクを設定するほか、二次元コードを掲載するなど、使用上の便宜が図られています。</p> <p>続きまして地図帳についてです。</p> <p>2社とも章末に197か国及び47都道府県の統計を掲載しています。また、ユニバーサルデザインフォントを使用するとともに、QRコードを掲載していて使用上の便宜が図られるようにしています。</p>
------	---

小委員長	<p>1社目は東京書籍です。</p> <p>「江戸・東京の鳥瞰図」など、歴史や地形を視覚的にとらえることができる見開き全体を使った資料を掲載したり、調べ学習や修学旅行で活用できる地図を掲載したりするなど、生徒の学習意欲を高める工夫がなされています。</p> <p>SDGs をテーマにしたページに関連資料を掲載したり、地図の活用法や学習を深める問い合わせを提示した「Bee's eye (ビーズアイ)」のコーナーを設けたりするなど、生徒が主体的に学習に取り組むことができるような工夫がなされています。</p> <p>2社目は帝国書院です。</p> <p>世界の各州に、自然環境や生活・文化、産業などのイラストを配した鳥瞰図を掲載したり、修学旅行や平和学習に活用できるイラストの入った地図を掲載したりするなど、生徒の学習意欲を高める工夫がなされています。</p> <p>地図帳の見方・使い方を解説した「この地図帳の凡例」「この地図帳の使い方」を掲載したり、SDGsについて考察できる「SDGs アイコン」を設けたりするなど、生徒が主体的に学習に取り組むことができるような工夫がなされています。</p> <p>全ての生徒にとって、読みやすいフォントとなるよう配慮したり、カラーユニバーサルデザインに対応した色彩表現にしたりとともに、1人1台端末を活用した学習活動として、二次元コードを掲載するなど、使用上の便宜が図られています。</p> <p>次に歴史的分野に入ります。全部で7社あります。</p> <p>内容の構成・排列については、7社とも「歴史との対話」から「近世までの日本とアジア」、そして、「近現代の日本と世界」と系統的・発展的に学習できるようになっています。北海道に関わる部分の取扱いが多くなっているのも分野の特徴と言えます。</p> <p>また、地理的分野と同じように、QRコードを掲載しICTを活用して学習を深められるようになっています。さらに特別支援教育への配慮としてユニバーサルデザインフォントを使用しています。</p> <p>1社目は東京書籍です。</p> <p>江戸時代の最上徳内、近藤重蔵、間宮林蔵らの北方探検の地図を掲載して、その行程を紹介したり、「アイヌ文化とその継承」として、儀式や生活の様子などの資料を掲載して、アイヌ文化の成立と展開、アイヌ文化継承の動きを説明したりするなど、生徒の学習意欲を高める</p>
------	--

小委員長	<p>工夫がなされています。</p> <p>「チェック&amp;トライ」で一単位時間の学習の最後に振り返る活動や、「みんなでチャレンジ」で他者の意見を取り入れ、自分の意見を調整する活動を掲載するなど、主体的に学習に取り組むことができるような工夫がなされています。</p> <p>教科書の使い方について説明するページを設けたり、全ての生徒が学習しやすいよう、ユニバーサルデザインフォントを使用したりするとともに、1人1台端末を活用した学習活動として、二次元コードを掲載するなど、使用上の便宜が図られています。</p> <p>2社目は教育出版です。</p> <p>江戸時代に函館に来航したペリー艦隊の航路や函館にある来航記念碑の資料を掲載して、函館寄港の際のエピソードを紹介したり、アイヌの人たちの言葉や文化について、神話の資料を掲載して、現在までアイヌ文化を伝えてきた人々の努力を説明したりするなど、生徒の学習意欲を高める工夫がなされています。</p> <p>「確認」で一単位時間の学習内容を振り返って整理する活動や、「表現」で学習内容を図に表したり、自分の言葉で説明したりする活動を掲載するなど、主体的に学習に取り組むことができるような工夫がなされています。</p> <p>教科書の使い方について説明するページを設けたり、全ての生徒が学習しやすいよう、ユニバーサルデザインフォントを使用したりするとともに、1人1台端末を活用した学習活動として、二次元コードを掲載するなど、使用上の便宜が図られています。</p> <p>3社目は帝国書院です。</p> <p>屯田兵による開拓や開拓使による札幌の建設、官営工場の設置などの北海道の開拓を紹介したり、「アイヌ民族の暮らし」として、儀式や生活の様子、言葉などの資料を掲載して、アイヌ民族の生活の様子や交易を説明したりするなど、生徒の学習意欲を高める工夫がなされています。</p> <p>「説明しよう」で説明する活動を通して学習を振り返る活動や、「アクティブ歴史」で自分の意見をまとめたり、他者と意見を交換したりする活動を掲載するなど、主体的に学習に取り組むことができるような工夫がなされています。</p> <p>教科書を活用した学び方について説明するページを設けたり、全ての生徒が学習しやすいよう、ユニバーサルデザインフォントを使用したりするとともに、1人1台端末を活用した学習活動として、二次元</p>
------	---

小委員長	<p>コードを掲載するなど、使用上の便宜が図られています。</p> <p>4社目は日本文教出版です。</p> <p>北方領土に関する条約や国境の変化の地図、写真などの資料を掲載して、第二次世界大戦後の日本の取組を説明したり全学年、アイヌ文化について、儀式や神話、国立アイヌ民族博物館などの資料を掲載して、アイヌ文化の伝承について説明したりするなど、生徒の学習意欲を高める工夫がなされています。</p> <p>「確認」で一単位時間の学習の理解を確認する活動や、「歴史との対話」で話し合いなどの対話的な活動を掲載するなど、主体的に学習に取り組むことができるような工夫がなされています。</p> <p>教科書の構成と学び方について説明するページを設けたり、全ての生徒が学習しやすいよう、ユニバーサルデザインフォントを使用したりするとともに、1人1台端末を活用した学習活動として、二次元コードを掲載するなど、使用上の便宜が図られています。</p> <p>5社目は山川出版です。</p> <p>明治時代の札幌の地図やクラークの資料を掲載し、開拓の歴史などから札幌について考える課題を位置付けたり、「アイヌ民族の歴史と文化について、アイヌ民族の首長やイオマンテの様子を描いた絵を掲載して、特徴を示したりするなど、生徒の学習意欲を高める工夫がなされています。</p> <p>「ステップアップ」で一単位時間の学習内容を踏まえた発展的な学習活動や、「歴史を考えよう」で学んだことを基に話し合い、考察する活動を掲載するなど、主体的に学習に取り組むことができるような工夫がなされています。</p> <p>教科書の使い方について説明するページを設けたり、全ての生徒が学習しやすいよう、カラーユニバーサルデザインを取り入れたりするとともに、1人1台端末を活用した学習活動として、二次元コードを掲載するなど、使用上の便宜が図られています。</p> <p>6社目は自由社です。</p> <p>江戸幕府から蝦夷地（北海道）の測量を命じられた伊能忠敬の地図と現在の日本地図を比較して紹介したり、アイヌの人々の文化や生活について、イオマンテなどの祭りや音楽、サケ、コンブ、毛皮などの交易の様子を説明したりするなど、生徒の学習意欲を高める工夫がなされています。</p> <p>本文の記述を深め、歴史の見方のヒントを与える読み物や、「チャ</p>
------	---

小委員長	<p>「レンジ」で単元を学習したあと挑戦したいワンポイントの課題を掲載するなど、主体的に学習に取り組むことができるような工夫がなされています。</p> <p>教科書の使い方について説明するページを設けたり、全ての生徒が学習しやすいよう、レイアウトの統一に配慮したりするとともに、1人1台端末を活用した学習活動として、ICTの活用例を掲載するなど、使用上の便宜が図られています。</p> <p>7社目は令和書籍です。</p> <p>江戸時代における欧米諸国の接近の学習において、ロシアのラクスマンによる根室への来航について説明したり、「鎖国下の対外窓口」の中で、儀式の様子を伝える資料を掲載して、アイヌの人々と和人ととの交易について紹介したりするなど、生徒の学習意欲を高める工夫がなされています。</p> <p>「歴史カードを作つてみよう」で小学校で学んだ人物について調べる活動や、「グループで歴史を調べよう」でテーマを決めて調べる活動を掲載するなど、主体的に学習に取り組むことができるような工夫がなされています。</p> <p>教科書の使い方について説明するページを設けたり、全ての生徒が学習しやすいよう、カラー印刷の「巻末口絵」や「日本美術図鑑」を掲載したりするとともに、1人1台端末を活用した学習活動として、二次元コードを掲載するなど、使用上の便宜が図られています。</p> <p>公民的分野についてです。5社あります。</p> <p>内容の構成・排列については、5社とも「私たちと現代社会」から「私たちの政治」「私たちと経済」、そして、「私たちと国際社会の諸課題」と系統的・発展的に学習できるようになっています。北海道に関わる部分は他分野から比べると少なくなっています。</p> <p>また、地理的分野や歴史的分野と同じように、QRコードを掲載しICTを活用して学習を深められるようになっています。さらに特別支援教育への配慮として、ユニバーサルデザインフォントを使用しています。</p> <p>1社目は東京書籍です。</p> <p>地方自治にかかわる学習においては、芽室町の議会改革・活性化について、人権にかかわる学習においては、旭川市のアイヌ語の地名表示板について掲載するなど、生徒の学習意欲を高める工夫がなされています。</p>
------	---

小委員長	<p>単元の学習課題を立てる「導入の活動」や単元の学習課題を解決する「まとめの活動」を設けるなど、生徒が主体的に学習に取り組むことができるような工夫がなされています。</p> <p>教科書の構成と使い方について説明するページを設けたり、全ての生徒が学習しやすいよう、ユニバーサルデザインフォントを使用したりするとともに、1人1台端末を活用した学習活動として、二次元コードを掲載するなど、使用上の便宜が図られています。</p> <p>2社目は教育出版です。</p> <p>地方自治にかかわる学習においては、俱知安町のみんなで親しむ雪条例について、人権にかかわる学習においては、名寄市の「コロナいじめゼロ宣言」のポスターを掲載するなど、生徒の学習意欲を高める工夫がなされています。</p> <p>生徒の生活体験から単元の学習課題を捉える「ウォーミングアップ！公民」や章・節の学習を振り返る「学習のまとめと表現」を設けるなど、生徒が主体的に学習に取り組むことができるような工夫がなされています。</p> <p>教科書の使い方について説明するページを設けたり、全ての生徒が学習しやすいよう、ユニバーサルデザインフォントを使用したりするとともに、1人1台端末を活用した学習活動として、二次元コードを掲載するなど、使用上の便宜が図られています。</p> <p>3社目は帝国書院です。</p> <p>現代社会における文化にかかわる学習においては、北海道のアイヌ民族が受け継いできたアイヌ文化について、地方自治にかかわる学習においては、旭川市の旭山動物園条例について掲載するなど、生徒の学習意欲を高める工夫がなされています。</p> <p>イラストを読み解き、単元の見通しをもつ「学習の前に」や単元の学習を振り返る「学習を振り返ろう」を設けるなど、生徒が主体的に学習に取り組むことができるような工夫がなされています。</p> <p>教科書を活用した学び方について説明するページを設けたり、全ての生徒が学習しやすいよう、ユニバーサルデザインフォントを使用したりするとともに、1人1台端末を活用した学習活動として、二次元コードを掲載するなど、使用上の便宜が図られています。</p> <p>4社目は日本文教出版です。</p> <p>日本の伝統文化にかかわる学習においては、白老町の国立アイヌ民族博物館について、地方自治にかかわる学習においては、夕張市の寄</p>
------	--

小委員長	<p>付を活用した取組について掲載するなど、生徒の学習意欲を高める工夫がなされています。</p> <p>身近な事例から単元の学習課題を立てる「学習のはじめに」や単元の学習課題を解決する「まとめとふり返り」を設けるなど、生徒が主体的に学習に取り組むことができるような工夫がなされています。</p> <p>教科書の構成と使い方について説明するページを設けたり、全ての生徒が学習しやすいよう、ユニバーサルデザインフォントを使用したりするとともに、1人1台端末を活用した学習活動として、二次元コードを掲載するなど、使用上の便宜が図られています。</p> <p>5社目は自由社です。</p> <p>地方自治にかかわる学習においては、北海道胆振東部地震、日本の伝統工芸品にかかわる学習においては、日高地方の二風谷アットウシについて掲載するなど、生徒の学習意欲を高める工夫がなされています。</p> <p>発展的に学習して理解を深める「もっと知りたい」や各章の学習を強化したり深めたりする「学習のまとめと発展」を設けるなど、生徒が主体的に学習に取り組むことができるような工夫がなされています。</p> <p>教科書の使い方について説明するページを設けたり、全ての生徒が学習しやすいよう、重要語句にゴシック体を使用したりするとともに、1人1台端末を活用した学習活動として、インターネットでの検索方法を掲載するなど、使用上の便宜が図られています。</p> <p>以上で社会科の報告を終わります。</p>
児玉会長	それでは、ただいま小委員長から報告がありましたが、報告内容について、質疑ございませんか。
與田委員	確認ですが、社会の帝国書院の使用上の便宜の部分で地図帳活用アイコンを設置して地図帳との連携を図るとありますが、これはどこの地図を指していますか。帝国書院の地図帳なのか、教科書の中に掲載されている地図なのか、教えていただきたい。
小委員長	これは、地図帳を指しています。
與田委員	帝国書院の教科書を選ぶと帝国書院の地図帳を選ばないと連動しないということでしょうか。

	小委員長	そういうことになります。
	児玉会長	他にありませんか。
		(質疑なし)
		それでは、質疑が終了しましたので、小委員長は退席して下さい。 ありがとうございました。
		(小委員長退室)
		ただ今から、休憩の時間とします。
		再開は、午後1時50分からとしますので、よろしくお願ひいたします。
		(休憩開始)
		(協議会再開)
		それでは、会議を再開いたします。
		英語の小委員長を入室させて下さい。
	小委員長	(小委員長の入室)
		それでは小委員長は、調査研究の結果について報告を行って下さい。
	小委員長	それでは、令和7年度用北海道第二地区中学校用教科書英語調査研究の報告をさせていただきます。
		調査研究の対象となった発行会社は、6社になります。発行者名は、東京書籍、開隆堂、三省堂、教育出版、光村図書、啓林館です。
		調査研究の手順ですが、4人の選定委員が外国語（英語）6社をそれぞれ2社ずつ担当し、また、1社につき2名以上の委員が調査できるようにも配慮いたしました。
		教科書調査研究の観点項目に沿って、また、中学校学習指導要領、中学校学習指導要領解説総則編、中学校学習指導要領解説外国語、北

小委員長	<p>海道教育委員会作成採択参考資料、そして、教科書編集趣意書を参考資料として、調査研究に取り組みました。</p> <p>取扱内容については、①「聞くこと」②「読むこと」③「話すこと（やりとり）」④「話すこと（発表）」⑤「書くこと」⑥「主体的・対話的で深い学びの実現に資する学習への対応」、また、内容の構成・排列等、使用上の配慮等を含めて調査研究、そして、審議を進めました。使用上の配慮等には、北海道と関わりのある内容等が取り扱われているか等も確認しました。</p> <p>各教科書の特色と使用上の配慮として北海道に関わりのある内容、そして、学習者用デジタル教科書についても説明いたします。</p> <p>その他、お手元の資料をご覧ください。</p> <p>まず、各教科書の特色を説明いたします。</p> <p>東京書籍 NEW HORIZON です。</p> <p>生徒が自ら学びたくなる教科書への転換を図り、スマールステップで確かな英語力を育成し、単元末活動に向かって言語活動を積み上げて確かな英語力を育むことを目指している教科書です。小・中学校の接続期の悩みを解決していく内容になっています。生徒が英語を学ぶ楽しさや達成感を味わいながら学習を進められる内容が多く取り入れられています。</p> <p>また、生徒が積極的に世界とつながろうとする心を育む教材もあります。</p> <p>開隆堂 SUNSHINE です。</p> <p>英語を使って豊かなコミュニケーションを図る基礎となる資質能力を養えるように教材が設定されています。生きたコミュニケーション、自己肯定感を育み、確かな学力、豊かな感性が身に付きます。</p> <p>さらに、基礎基本の知識技能を確実に定着させ、3年間の到達目標を明確にしています。</p> <p>三省堂 NEW CROWN です。</p> <p>個性豊かなキャラクターたちが活躍する物語を用いて多様な英語表現を学びます。また、自分たちと同世代の人物の目線から題材を見るなどで身の回りの出来事を自分事と考え、段階的にゴールを設定し、一つひとつクリアしていく構成になっています。</p> <p>教育出版 ONE WORLD です。</p>
------	---

小委員長	<p>英語できることを着実に増やすために年間の目標や振り返り、レッスンごとの目標や振り返りを大切にしながら達成度を確認することができます。スムーズな小・中連携、継続を確実にしながら、目標を意識して学び進め取り組みやすいアウトプット活動を取り入れています。</p> <p>光村図書 Here We Go!です。</p> <p>ストーリーを楽しみながら思考力、判断力、表現力を磨くように編集されています。英語に繰り返しふれ、活用することで、英語を使う力を身につくように作られており、自ら取組を改善する生徒の育成を目指しています。</p> <p>啓林館 BLUE SKY です。</p> <p>指導と評価の一体化を実現する教科書であり、単元の初めに目標を明示し評価がしやすく生徒にとっても学習の見通しを立てたり、学習内容を振り返ったりできるようになっています。生徒の興味関心と現代の諸課題に対応しており、聞く活動をさらに充実させ目標が明示されており、学習の見通しを立てやすい内容になっております。</p> <p>各社、使用上の配慮として、北海道と関わりのある内容が写真や文字等で取り扱われています。</p> <p>東京書籍は、ご当地グルメの話題では札幌ラーメンが紹介されたり、北海道に生息する動物を取り扱ったりするなど、生徒の学習意欲を高める工夫がなされています。</p> <p>開隆堂は、北海道の獣医である齊藤氏と、猟師や鉛中毒に苦しむオオワシについての物語を扱ったりするなど、生徒の学習意欲を高める工夫がなされています。</p> <p>三省堂および教育出版は、北海道と関わりのある内容、例えば、文化、スポーツ（カーリング、スキージャンプ等）、地名、食、アニメ等が写真や文字で取り扱われています。</p> <p>光村出版は、北海道札幌市の地下鉄路線図を用いた対話を位置づけたり、アイヌについての物語を扱ったりするなど、生徒の学習意欲を高める工夫がなされています。</p> <p>啓林館は、地域の祭りを紹介する活動では、よさこいソーラン祭り、野生動物を守る取組の題材では様似ダムが取り上げられています。</p> <p>最後に、各社学習者用デジタル教科書では、本文のアニメーション映像を見ることもできます。単語習得のためのフラッシュカード、教科書本文の内容把握のためのピクチャーカード、キーセンテンスの開</p>
------	--

小委員長	<p>設動画等が搭載されております。</p> <p>教科書各社の QR コードからアクセスできる内容を取り入れています。紙面上の QR コードをタブレット端末やスマートフォンで読み取るとそのページの学習に役立つ様々なデジタルコンテンツを使うことができます。生徒が主体的に英語学習を進められるよう、自学自習にも有効な練習問題を含む音声を QR コンテンツに収録しています。音読練習に対応できるスピードや再生方法、再生速度の調整を変えながら教科書本文や語句の音声を聞くことができます。聞きたい英文をタップして聞く読み上げ機能、人物別音声オフ機能（役割練習）等の機能が各社搭載しております。生徒は授業だけでなく、家庭学習においても大いに活用できることになっております。</p> <p>以上となります。ありがとうございました。</p>
児玉会長	それでは、ただいま小委員長から報告がありましたが、報告内容について、質疑ございませんか。
藤澤委員	今後の英語教育では、領域別の活動の中で何を最も大切にしなければならないのでしょうか。小委員会での意見がありましたら教えてください。
小委員長	5 領域ある中でバランスの良い指導を心がけること、話すこと、やりとりの言語活動を中心にして進めていくことが重要ではないかと意見がありました。
児玉会長	他にありませんか。
	(質疑なし)
	では、質疑が終了しましたので、小委員長は退席して下さい。 ありがとうございました。
	(小委員長退室)
	道徳の小委員長を入室させて下さい。
	(小委員長の入室)

児玉会長	<p>それでは小委員長は、調査研究の結果について報告を行って下さい。</p>
小委員長	<p>「特別の教科道徳」について調査研究報告をいたします。 始めに、調査研究の経過についてです。</p> <p>調査研究を行った教科書発行社名は、東京書籍、教育出版、光村図書出版、日本文教出版、Gakken、あかつき教育図書の6社です。</p> <p>調査研究の手順は4名の選定委員が、6社の教科書見本をそれぞれに分担して調査研究を行いました。1社ごとに複数名の選定委員が調査研究し、その結果を交流しながら全員の選定委員で意見を述べ合い、意見交流を行いました。</p> <p>調査研究の観点に従い、渡島の実情を考慮しながら調査研究し、その結果に基づき、選定委員全員での協議を経て報告書を作成しました。</p> <p>続いて調査研究の観点項目ですが、次の四つです。</p> <p>一つ目は、取扱内容についてで、学習指導要領の第1章総則及び第3章「特別の教科道徳」の目標や内容等に基づいて取り上げられているかという観点です。</p> <p>二つ目は、内容の構成・排列等についてで、育成すべき3つの資質・能力の育成に対応できるよう、主体的・対話的で深い学びの実現に資する学習内容が、地域の実態や学年の発達段階等に応じて、系統的・発展的に組織されているかという観点です。</p> <p>三つ目は、使用上の配慮についてで、生徒の学習意欲を高めるよう工夫されているか、自ら課題解決に取り組み、主体的に学習に取り組めるよう工夫されているか、全ての生徒が学習しやすいような配慮や1人1台端末を活用した学習活動への配慮などがされているかという観点です。</p> <p>四つ目は、観点の1から3に含まれないもので、全体を通じて特色があるかという観点で、記載することとしました。</p> <p>以上が調査の経過です。</p> <p>これから、各社の報告をしますが、「取扱内容」「内容の構成や排列等」「使用上の配慮等」については、各社とも各観点のねらいに沿った内容で記載の通りですので、説明は省略し、「その他」の項目に記載した点や特徴的な点について説明いたします。</p> <p>最初は東京書籍です。</p>

小委員長	<p>いじめに関する教材は、1年から3年で15あり、ユニット「いじめのない世界へ」が全学年に設けられているのが特徴です。いじめ問題を直接的に扱う3本の教材を通して、いじめ問題を多面的・多角的に考えられるようになっています。</p> <p>読み物教材だけでなく、イラストや漫画の教材も用意されました。体験的な学習について、各学年に、教材に即して役割演技を行うコラム（Plus）が用意されています。</p> <p>次は教育出版です。</p> <p>いじめ問題に関する教材は1年から3年で29と豊富です。全学年に「いじめをなくそう」ユニットを学年の早い時期に配置し、いじめや差別について多種多様な教材から考えていくことができます。</p> <p>また、例えば1年生では『ちがい』について考え方のように、前述したユニット以外でも、いじめや差別について扱った教材を体系的に配置しており、繰り返し考え、深めていくことができるよう配慮しています。</p> <p>次は光村図書出版です。</p> <p>いじめ問題に関する教材は1年から3年で39と最多でした。いじめ問題についてじっくりと考えができるよう、各学年の早い時期の6月ごろに配置しています。</p> <p>また、「向上心」「公正公平」など、複数の内容項目の教材と関連付けており、様々な角度からいじめ問題にアプローチできるようになっています。</p> <p>さらに、コラム「やってみよう」があり、社会情緒的能力を育む内容も盛り込まれています。</p> <p>次は日本文教出版です。</p> <p>いじめに関する教材は、1年から3年で15あり、ユニット「いじめと向き合う」が適切な時期に配置されています。いじめの認知件数が一番多い1年生で3か所、2・3年生にも2か所と、年間複数配置が徹底され、長期休業明けの時期をねらって配置されています。</p> <p>6社中唯一、ワークシートとして使いやすい「道徳ノート」が付属しています。デジタルでも使用が可能となっており、協働的な学びの積み重ねをまとめられるようになっています。</p> <p>次はGakkenです。いじめの問題に関する教材は1年から3年で21あり、カーリングの本橋選手や、SNSの使い方に関する教材がありま</p>
------	--

小委員長	<p>す。また、最重点テーマを「いのちの教育」としており、命の大切さに気付くことから、いじめを生まない心を育めるよう配列が工夫されています。</p> <p>教科書はAB判の大きさで、写真やイラスト・グラフ等がうまく配置されていて見やすく、生徒が主体的に取り組むように構成が工夫されています。</p> <p>最後はあかつき教育図書です。</p> <p>いじめに関わる教材は1年から3年で19あり、いじめ問題について、加害者・観衆・傍観者の視点で話し合うことで、いじめのない世界にするために大切にしたいことについて、深く考えさせる工夫がされています。</p> <p>教科書はAB判の大きさで、掲載されている二次元コードから、教材に関する写真や動画、参考となる外部ページを見るすることができます。</p> <p>以上で報告を終わります。</p>
児玉会長	それでは、ただいま小委員長から報告がありましたが、報告内容について、質疑ございませんか。
與田委員	東京書籍の主体的で対話的で深い学びの箇所で「わたしの普通とあなたの普通」、教育出版の「違いについて考え方」がありますが、LGBTQ+の表現が全くありません。それについては、全てで掲載されていないのか、そういう表現はないけどどこかで書かれているのか教えてください。
小委員長	一つの題材でLGBTQ+を扱う教材はなかったと思います。数社は、コラム等や題材と題材の間の特注ページなどでLGBTQ+を取り扱っていました。
児玉会長	<p>他にありませんか。</p> <p>(質疑なし)</p> <p>では、質疑が終了しましたので、小委員長は退席して下さい。 ありがとうございました。</p>

	(小委員長退室)
児玉会長	会議次第3の(3)特別支援学級用一般図書について小委員長からの報告に移ります。  特別支援の小委員長を入室させてください。
小委員長	(小委員長の入室)  それでは小委員長は、調査研究の結果について報告を行って下さい。  それでは報告を始めたいと思います。 特別支援の教科用図書として、一般図書を使用する場合の参考のために調査研究を行いました。 教科ごとに採択することとなっていますので、各教科の内容と関連させやすいように教科別に報告書を作成しました。 今回は、算数数学・理科・社会の3教科について調査研究を行いました。 対象となった発行者は、概要の通りとなっています。 調査研究の対象となった一般図書は、学校教育法附則第9条に規定する教科用図書として「一般図書一覧」に新たに掲載された8冊です。 本小委員会では、8冊の一般図書を4名で分担して調査研究を行い、全委員で意見交換をして報告書にまとめました。特に、障がいの種類や程度等を十分に考慮した上で、「取扱内容について」「内容の構成・排列・分量等について」「使用上の配慮について」の3点を観点項目として調査研究を行いました。 まず、「取扱内容について」は、取り上げられている題材に、学習指導要領の総則や各教科・特別の教科道徳・特別活動及び自立活動の内容が考慮されているか、内容の取り上げ方や表し方が障がいの特性に即しているか、他の教科との関連が適切に図られているかという3点について調査研究を行いました。 次に、「内容の構成・排列について」は、地域の実態や児童生徒の生活経験、発達の段階、特性及び興味・関心などに配慮されているか、内容の排列が児童生徒の発達の特性や学習内容の系統性などに配慮されているか、内容の分量が児童生徒の実態に即し教科等にわたって適切に配慮されているかという3点について調査研究を行いました。 そして、「使用上の配慮について」では、文字や数字・記号などの大

小委員長	<p>きさや量、写真やイラストの効果、図書の丈夫さ、読みやすさ、指導にあたっての扱いやすさ等について調査研究を行いました。</p> <p>それでは、調査研究の対象となった8冊について簡潔に報告いたします。</p> <p>まず、算数数学の2冊です。</p> <p>「さわる絵本ちびまるのぼうけん」は、数や形に着目し触覚を活用しながらしっかり観察する力を養うことができるよう構成されています。登場する図形が四角、丸、三角とわかりやすい形が取り上げられており、大きさの区別がつきやすく物語風になっているのも特徴の一つです。</p> <p>また、触覚を使って学習意欲を高める工夫がされています。</p> <p>「初級編ステップアップ マッチングI」は、数量や図形などについての基礎的、基本的な概念や性質に気づき理解できるように構成されています。同じものを線で結んだりシールを貼ったりするなど、目と手の協応動作や手指機能の向上を狙うよう配慮されています。</p> <p>次に、理科の2冊です。</p> <p>「でんじろう先生の学校の理科がぐんぐんわかるおもしろ実験」は、写真や絵を主体に楽しく学習を進めることができるよう構成されています。身近なものを活用することで実験に取り組みやすいよう工夫されており、理科の内容がバランスよく取り上げられています。</p> <p>「どんどんめくってはっけん！からだのふしぎ」は、筋肉や骨などの体の仕組みから内臓の働き、脳で考える仕組みまでイラストと簡潔な説明でわかりやすく学べるよう構成されています。各ページに様々な仕掛けが施しており、楽しみながら学べるよう配慮されています。</p> <p>最後に、社会の4冊です。</p> <p>「いちばんわかりやすい小学生のための学習世界地図帳」と「いちばんわかりやすい小学生のための学習日本地図帳」の2冊は、最新の衛星写真や詳しい地図によって、まるで空から見ているように世界や日本の姿を眺めができる地図帳です。歴史的建築物、観光地、産業などをまとめており、楽しみながら世界や日本について学習できます。</p> <p>「[改訂新版] くらしに役立つ社会」は、「調べよう」、「深めよう」のように学習過程を明確に示すことで、生徒が主体的に学習に取り組めるよう構成されています。ワークシートが充実しておりカラーユニバーサルデザインやUDフォントの表記により読みやすく工夫されており、視覚障害者の方でも読みやすくなっています。</p>
------	---

小委員長	<p>ります。</p> <p>「くらしに役立つソーシャルスキルーよりよく暮らす・働く・楽しむー」は、「自分のこと」、「相手のこと」、「将来のこと」をテーマに、自分と社会との関連を考えながら知識及び技能の習得が図られるよう構成されています。</p> <p>また、各項目で主体的、対話的に学習ができるよう配慮されています。</p> <p>児玉会長</p> <p>以上で、特別支援の調査研究報告を終わります。</p> <p>それでは、ただいま小委員長から報告がありましたが、報告内容について、質疑ございませんか。</p> <p>(質疑なし)</p> <p>では、質疑が終了しましたので、小委員長は退席して下さい。 ありがとうございました。</p> <p>(小委員長退室)</p> <p>それでは、特別支援学級で学校教育法附則第9条に規定する教科用図書として使用する令和7年度用一般図書一覧に新たに掲載された図書8冊を対象として、調査研究を行い、ただ今、小委員長から調査結果の報告があったところです。</p> <p>なお、一般図書は採択地区内で同一の図書を採択するものではなく、個々の児童の状況に合わせて個別に採択するものでありますので、各市町教育委員会で一般図書を採択する場合は、今回的小委員会での調査研究の結果を十分参考にしてください。</p> <p>以上で、小委員長から報告及び質疑が終了いたしました。</p> <p>ここで若干休憩を取らせていただきます。 午後1時36分に再開しますので、宜しくお願いします。</p> <p>(休憩開始)</p> <p>(協議再開)</p>
------	--

児玉会長	<p>それでは休憩前に引き続き会議を再開いたします。</p> <p>会議次第の4、令和7年度から使用する中学校用教科用図書の協議及び採択に入ります。</p> <p>本日の協議会は、協議会規約第4条第2項により、協議会は、教科用図書を種目ごとに1種決定するための協議を行う場合、委員の全員が出席し議決することとなっております。</p> <p>本日、全ての委員が出席しておりますので、この協議と採択が成立することを報告申し上げます。</p> <p>ここからは、9条図書を除く各種目について、それぞれ1種の教科書を決定するための協議を行い、種目ごとに教科書を決定します。</p> <p>その際、原則として委員全員の一致により、議決となります。</p> <p>なお、進行方法については、始めに、各委員からご意見をいただき協議を行います。</p> <p>その後、私の方から採択理由を説明し、教科書の決定を伺います。この流れで、各種目で行いたいと思いますが、よろしいでしょうか。</p> <p>(異議なし)</p> <p>そのように進めることとします。</p> <p>それでは、国語の協議から始めます。</p> <p>各委員からのご意見がありましたらお願ひします。</p> <p>(意見なし)</p> <p>それでは、協議を終了し採択に入ります。</p> <p>採択について、説明します。</p> <p>表記や語句の用法、叙述に留意し報告文を書く活動、課題を多面的に捉えて設定し、根拠や論の展開に注意し考えを伝える活動や中学校での学習を振り返り、情報をまとめて読み手に自分の思いが伝わる作品集を作る活動を取り扱うなど、系統的・発展的に学習できるよう工夫がなされていること。「言葉の地図」で教材の指導事項や言語活動を総覧できる一覧や自ら学習を振り返る観点を示したり、使用上の便宜が図られていること。</p> <p>以上の理由から「教育出版」に決定したいと思いますが、いかがで</p>
------	--

児玉会長	<p>しょうか。</p> <p>(異議なし)</p> <p>国語について、「教育出版」に決定します。</p> <p>次に、書写について、協議します。 各委員からのご意見がありましたらお願ひします。</p> <p>(意見なし)</p> <p>それでは、協議を終了し採択に入ります。 採択について、説明します。</p> <p>見開き完結型で、右ページで教材文字を観察し、左ページでポイントが確認できるページ構成になっていること。また、学習手順が明確化されるとともに、話し合い活動を通した学び方の具体像が示されたり、生活に必要な手紙、封筒、一筆箋、年賀状、はがきなどの書き方を取り扱った「書式の教室」を掲載するなど、工夫がなされていること。</p> <p>以上の理由から「教育出版」に決定したいと思いますが、いかがでしょうか。</p> <p>(異議なし)</p> <p>書写について、「教育出版」に決定します。</p> <p>次に、地理について、協議します。 各委員からのご意見がありましたらお願ひします。</p> <p>(意見なし)</p> <p>それでは、協議を終了し採択に入ります。 採択について、説明します。</p> <p>世界各地の生活から興味・関心を高める学習の後に「日本のさまざまな地域」において、自分なりに考えてテーマを設定し、仮説を立て、意見を交換する学習を設定するなど、工夫がなされていること。北海</p>
------	--

児玉会長	<p>道における豊かな自然と観光を取り上げたり、持続可能な社会づくりの視点からアイヌ民族の文化を紹介したりするなど、工夫がなされていること。</p> <p>以上の理由から「教育出版」に決定したいと思いますが、いかがでしょうか。</p> <p>(異議なし)</p> <p>地理について、「教育出版」に決定します。</p> <p>次に、歴史について、協議します。</p> <p>各委員からのご意見がありましたらお願ひします。</p> <p>(意見なし)</p> <p>それでは、協議を終了し採択に入ります。</p> <p>採択について、説明します。</p> <p>歴史の学び方について学習した後に、時代区分毎に時代の特色や歴史の流れについて学習することやアイヌの人たちの言葉や文化について、神話の資料を掲載して、現在までアイヌ文化を伝えてきた人々の努力を説明したりするなど、工夫がなされていること。「表現」で学習内容を図に表したり、自分の言葉で説明したりする活動を掲載するなど、工夫がなされていること。</p> <p>以上の理由から「教育出版」に決定したいと思いますが、いかがでしょうか。</p> <p>(異議なし)</p> <p>歴史については、「教育出版」に決定します。</p> <p>次に、公民について、協議します。</p> <p>各委員からのご意見がありましたらお願ひします。</p> <p>(意見なし)</p> <p>それでは、協議を終了し採択に入ります。</p> <p>採択について、説明します。</p>
------	--

	<p>児玉会長 現代社会の見方・考え方の基礎を学習した後に、政治、経済を排列し、最後の章では、社会科のまとめとして、持続可能な未来の構築について課題を探求する活動を設定しているなどの工夫がなされていること。生徒の生活体験から単元の学習課題を捉えることや章・節の学習を振り返る活動を設けるなど、工夫がなされていること。</p> <p>以上の理由から「教育出版」に決定したいと思いますが、いかがでしょうか。</p> <p>(異議なし)</p> <p>公民については、「教育出版」に決定します。</p> <p>次に、地図について、協議します。</p> <p>各委員からのご意見がありましたらお願ひします。</p> <p>(意見なし)</p> <p>それでは、協議を終了し採択に入ります。</p> <p>採択について、説明します。</p> <p>歴史的分野及び公民的分野の学習と関係が深いページにおいて、「歴史アイコン」「公民アイコン」を示し、他分野の学習に活用するなど、工夫がなされていること。世界の各州に、自然環境や生活・文化、産業などのイラストを配した鳥瞰図を掲載したり、修学旅行や平和学習に活用できるイラストが入った地図を掲載したりするなど、工夫がなされていること。</p> <p>以上の理由から「帝国書院」に決定したいと思いますが、いかがでしょうか。</p> <p>(異議なし)</p> <p>地図については、「帝国書院」に決定します。</p> <p>次に、数学について、協議します。</p> <p>各委員からのご意見がありましたらお願ひします。</p> <p>(意見なし)</p>
--	--

児玉会長	<p>それでは、協議を終了し採択に入ります。 採択について、説明します。</p> <p>生徒の身のまわりにある題材を扱ったり、数学と社会・ICT・見方考え方のつながりを示し、数学の有用性を実感できるような工夫がなされていること。主体的・対話的で深い学びを実現するための学習過程の可視化、話し合いや考えの読み取りを通した協働的な学びができる課題の工夫がなされていること。</p> <p>以上の理由から「東京書籍」に決定したいと思いますが、いかがでしょうか。</p> <p>(異議なし)</p> <p>数学については、「東京書籍」に決定します。</p> <p>次に、理科について、協議します。 各委員からのご意見がありましたらお願ひします。</p> <p>(意見なし)</p> <p>それでは、協議を終了し採択に入ります。 採択について、説明します。</p> <p>卷頭に探求の流れについて説明するページを設けたり、探求の流れを見通せるよう各節毎にフローチャートで示したり、単元末において、学習内容と日常生活の関連を図るコラム「学びを生活や社会に広げよう」を掲載したりするなど、生徒の学習意欲を高めたり、主体的に学習に取り組むことができるような工夫がなされていること。</p> <p>以上の理由から「東京書籍」に決定したいと思いますが、いかがでしょうか。</p> <p>(異議なし)</p> <p>理科については、「東京書籍」に決定します。</p> <p>次に、音楽（一般）について、協議します。 各委員からのご意見がありましたらお願ひします。</p>
------	--

	(意見なし)
児玉会長	<p>それでは、協議を終了し採択に入ります。</p> <p>採択について、説明します。</p> <p>言葉の重ね方を工夫しながらイメージに合った音楽をつくるなど、考えを広げたり、深める学習ができるよう工夫がなされていること。日本や世界のさまざまな歌唱を学習した後に歌舞伎の音楽の役割や効果について考えながら歌うなど、よりよい表現や聞き方を工夫する学習ができるよう工夫がなされていること。</p> <p>以上の理由から「教育出版」に決定したいと思いますが、いかがでしょうか。</p>
	(異議なし)
	<p>音楽（一般）については、「教育出版」に決定します。</p> <p>次に、音楽（器楽）について、協議します。</p> <p>各委員からのご意見がありましたらお願いします。</p>
	(意見なし)
	<p>それでは、協議を終了し採択に入ります。</p> <p>採択について、説明します。</p> <p>多彩な合奏曲を掲載したり、中学生になじみのある旋律を示したりするなど生徒の学習意欲を高める工夫がなされていること。楽器の構え方などの詳細な写真を掲載したり、段階的に身につく演奏の仕方を示したりするなど、主体的に学習に取り組むことができるよう工夫がなされていること。</p> <p>以上の理由から「教育出版」に決定したいと思いますが、いかがでしょうか。</p>
	(異議なし)
	<p>それでは、音楽（器楽）については、「教育出版」に決定します。</p> <p>次に、美術について、協議します。</p>

児玉会長	<p>各委員からのご意見がありましたらお願ひします。</p> <p>(意見なし)</p>
	<p>それでは、協議を終了し採択に入ります。 採択について、説明します。</p>
	<p>全学年の巻末で、「学びを支える資料」として、技能習得や題材に関連した鑑賞資料が掲載されている。また、日本美術と世界の美術の歴史一覧が効果的に配置されていること。全ての生徒が学習しやすいよう、各題材の内容毎に色で示しており、判読しやすい文字や配色にしたり、用具の安全な使い方などについて、注意喚起するマークを示すなど、工夫がなされていること。</p>
	<p>以上の理由から「日本文教出版」に決定したいと思いますが、いかがでしょうか。</p>
	<p>(異議なし)</p>
	<p>美術については、「日本文教出版」に決定します。</p>
	<p>次に、保健体育について、協議します。 各委員からのご意見がありましたらお願ひします。</p>
土井委員	<p>学習の流れが把握しやすいというところから生徒にとって思考を進めやすくまとめにつなげやすい、また、より定着しやすく発展しやすいものになっていることから大修館書店の教科書を採択した方がいいと思います。</p>
小野寺委員	<p>同じく、私も大修館書店の教科書を採択した方がいいと思います。</p>
毛利委員	<p>私も賛成です。</p>
藤澤委員	<p>私も賛成です。</p>
児玉会長	<p>それでは、協議を終了し採択に入ります。 採択について、説明します。</p> <p>保健分野では、生活習慣の健康への影響、喫煙・飲酒・薬物の誘惑</p>

	<p>児玉会長　　を断る具体的な方法を取り上げており、体育分野では、運動やスポーツの体と心への効果、スポーツの国際大会の意義と役割を取り上げるなど、系統的発展的に学習できるよう工夫がなされていること。題やまとめの部分が明確であり、教える側からもわかりやすい構成や章末のページが評価につなげやすい観点別になっているなど使いやすい工夫がなされていること。</p> <p>以上の理由から「大修館書店」に決定したいと思いますが、いかがでしょうか。</p> <p>(異議なし)</p> <p>保健体育については、「大修館書店」に決定します。</p> <p>次に、技術・家庭（技術分野）について、協議します。 各委員からのご意見がありましたらお願ひします。</p> <p>(意見なし)</p> <p>それでは、協議を終了し採択に入ります。 採択について、説明します。</p> <p>問題解決の流れのイメージをもたせるための4コマ漫画を示したり、実践的・体験的な学習活動や実習例を掲載したりするなど、生徒の学習意欲を高める工夫がなされていること。また、各小項目の冒頭に学習の見通しをもつ「学習の目標」や学習内容について自分で振り返るための「CHECK」を掲載するなど、主体的に学習に取り組むができるよう工夫がなされていること。</p> <p>以上の理由から「開隆堂出版」に決定したいと思いますが、いかがでしょうか。</p> <p>(異議なし)</p> <p>技術・家庭（技術分野）については、「開隆堂出版」に決定します。</p> <p>次に、技術・家庭（家庭分野）について、協議します。 各委員からのご意見がありましたらお願ひします。</p> <p>(意見なし)</p>
--	--

	<p>児玉会長 それでは、協議を終了し採択に入ります。 採択について、説明します。</p> <p>家族・家庭生活、地域の関わりが具体的な活動から理解できるよう に示されているとともに地域での生徒の生活と関連付けた学習が展 開できるように配慮されていること。また、学習のまとまり毎に、自 分事として、家庭生活・地域・社会に関心をもつために「生活の具 体的な場面の例」を示したり、生活の中から考え、実践するために「や ってみよう」を設けたりするなど、工夫がなされていること。</p> <p>以上の理由から「開隆堂出版」に決定したいと思いますが、いかが でしょうか。</p> <p>(異議なし)</p> <p>それでは、技術・家庭（家庭分野）については、「開隆堂出版」に決 定します。</p> <p>次に、英語について、協議します。 各委員からのご意見がありましたらお願いします。</p> <p>(意見なし)</p> <p>それでは、協議を終了し採択に入ります。 採択について、説明します。</p> <p>各パートで表現したことを生かして取り組むスマールステップで ゴールの活動を設定するなど、生徒の学習意欲を高める工夫がなされ ていること。巻末に 帯活動用の Small Talk の表現集や語順カードを 掲載し、「CAN-DO リスト」を設けるなど主体的に学習に取り組むこと ができるような工夫がなされていること。</p> <p>以上の理由から「東京書籍」に決定したいと思いますが、いかがで しょうか。</p> <p>(異議なし)</p> <p>英語については、「東京書籍」に決定します。</p> <p>次に、道徳について、協議します。</p>
--	---

児玉会長	<p>各委員からのご意見がありましたらお願ひします。</p> <p>(意見なし)</p> <p>それでは、協議を終了し採択に入ります。 採択について、説明します。</p> <p>体験的な学習で各学年に、直前の教材に関連した役割演技やリフレーミングなどを行う「やってみよう」を配置し、道徳的価値の意義などについて考えを深め、問題解決的な学習で、様々な考えを出し合い、答えが一つではない問いを考え続ける教材を配置し、道徳上の問題や課題を多面的・多角的に考え、主体的に判断して実行し、よりよく生きていくための資質・能力が養われるよう工夫がなされていること。 以上の理由から「教育出版」に決定したいと思いますが、いかがでしょうか。</p> <p>(異議なし)</p> <p>道徳については、「教育出版」に決定します。</p> <p>以上で、すべての種目について採択教科書が決定しましたが、確認の意味で、事務局より発行者名を読み上げてもらいます。</p> <p>三坂事務局長 それでは、令和7年度から使用する中学校用教科用図書の採択について、発行社名を読み上げます。</p> <p>国語、「教育出版」 書写、「教育出版」 地理、「教育出版」 歴史、「教育出版」 公民、「教育出版」 地図、「帝国書院」 数学、「東京書籍」 理科、「東京書籍」 音楽（一般）、「教育出版」 音楽（器楽）、「教育出版」 美術、「日本文教出版」 保健体育、「大修館書店」 技術・家庭（技術分野）、「開隆堂出版」</p>
------	--

三坂事務局長	<p>技術・家庭（家庭分野）、「開隆堂出版」 英語、「東京書籍」 道徳、「教育出版」</p> <p>以上でございます。</p> <p>児玉会長 それでは、本協議会において、以上のとおり採択教科書を決定しました。</p> <p>この後、各市町教育委員会において、令和7年度から使用する中学校用教科用図書を採択していただくことになりますが、採択地区内は同一の教科書を採択することになりますので、各市町教育委員会におかれましては、教育委員会議を開催し、協議会で決定した教科書と同一の教科書を採択するようお願いします。</p> <p>なお、各市町教育委員会で採択が終わりましたら、採択状況について、事務局へ報告を願います。</p> <p>報告様式は、事務局から各教育委員会へ後程通知します。</p> <p>最後に、その他協議事項があれば、協議してまいりたいと思います。何か、ございますか。</p> <p>（意見なし）</p> <p>以上で、予定しておりました全ての議事が終了しましたので、本日の会議はこれで終了いたします。お疲れさまでした。</p>
--------	--